

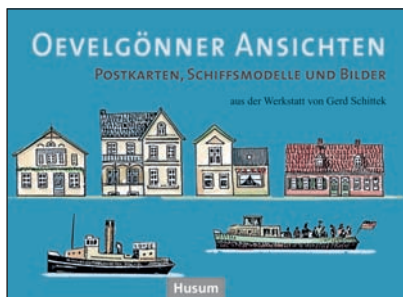
Verlagsgruppe Husum

Neuerscheinungen

Frühjahr 2018



Husum Druck- und Verlagsgesellschaft
Hamburger Lesehefte Verlag
Hansa Verlag
Matthiesen Verlag
Verlag der Nation
Turmschreiber Verlag
Verlag der Kunst Dresden
Frank Wagner Verlagsbuchhandlung
Weihnachtshaus



Husum Verlag



€ 14,95

Oevelgöner Ansichten

In diesem Büchlein werden die beliebten Postkarten von Gerd Schittek (1918–1996) in ihrer Gesamtheit gezeigt. Lange Zeit vergriffen, sind diese kleinen Kunstwerke, seine farbigen Zeichnungen mit Oevelgöner Ansichten, hier wieder verfügbar. Sie zeigen typische Motive aus Oevelgönne. Hier fahren auf der Elbe noch Stückgutfrachter und die Straßen werden von Gaslaternen beleuchtet. Die Alltagsszenen werden in begleitenden Texten erläutert, die ein tiefes Verständnis der dargestellten Situation erlauben. Außerdem sind Abbildungen seiner Schiffsmodelle und Spielzeugminiaturen zu sehen sowie Aquarelle und Ölbilder aus seinem Schaffen.

Oevelgöner Ansichten

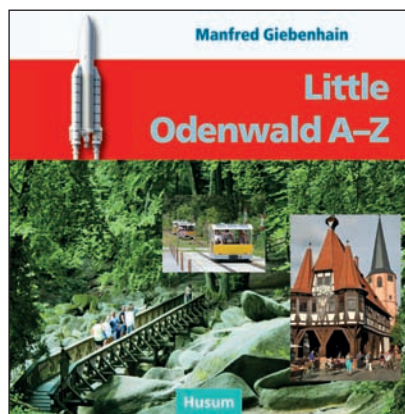
Postkarten, Schiffsmodelle und Bilder
aus der Werkstatt von Gerd Schittek
Hrsg. von Konrad Schittek

95 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.

Format 20,5 x 14,8 cm

€ 14,95

(ISBN 978-3-89876-904-4)



Husum Verlag



€ 9,95

Odenwald A-Z – englische Version

Zwischen den Ballungsräumen Rhein-Main und Rhein-Neckar liegt der Odenwald. Das Mittelgebirge gehört dem Global Network of Geoparks der UNESCO an. Es besticht durch seine abwechslungsreiche Landschaft, sein mildes Klima und seinen Reichtum an kulturhistorischen Zeugnissen. Den Besucher erwartet vom Alemannenweg bis zum Zisterzienserkloster Schönau die ganze Bandbreite von einer zeitgemäßen Freizeitgestaltung bis zu kulturell bedeutsamen Stätten. Zahlreiche Burgen und Schlösser sowie Kleinstädtchen mit mittelalterlichen Marktplätzen, Rathäusern und Gassen, idyllische Dörfer, zertifizierte Wanderwege und sogar ein Meer aus Felsen laden Besucher und Gäste dazu ein, das Mittelgebirge kennen und lieben zu lernen.

Manfred Giebenhain,

Little Odenwald A-Z

Translated by Jorinde Michel and Katharina Heu

142 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.

Format 14,8 x 14,8 cm

€ 9,95

(ISBN 978-3-89876-894-8)

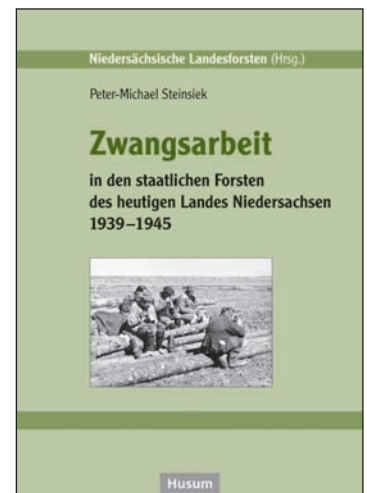


Dokumentation zur Zwangsarbeit 1939–1945

Tausende Männer, Frauen und selbst Kinder leisteten während des Zweiten Weltkriegs in den deutschen Forsten Zwangsarbeit. Die Forstverwaltungen waren nicht in der Lage, das für die Kriegswirtschaft deutlich erhöhte Holzeinschlagssoll mit eigenen Kräften zu erfüllen. So kamen bald nach Beginn des Krieges die ersten Zwangsarbeiter zum Einsatz. Später wurden ganze Familien aus Osteuropa unter menschenverachtenden Bedingungen nach Deutschland verschleppt. Die Dokumentation dieses wichtigen Kapitels deutscher (Forst-)Geschichte 1933–1945 erfasst mit dem Solling und dem Harz große Teile des heutigen niedersächsischen Staatswaldes. Sie macht sichtbar, in welchem Umfang und unter welchen unmenschlichen Lebens- und Arbeitsbedingungen die Zwangsarbeiter im Wald eingesetzt wurden. Die Studie soll Mahnung für die Zukunft sein, dergleichen nie wieder geschehen zu lassen, und sie soll den von Verschleppung, Entrechtung und Demütigung Betroffenen ein Andenken bewahren.



Peter-Michael Steinsiek,
Zwangsarbeit
in den staatlichen Forsten
des heutigen Landes Niedersachsen 1939–1945
 untersucht besonders an Forstämtern des Solling und Harzes
 Hrsg. von den Niedersächsischen Landesforsten
 254 Seiten, zahlr. teils farb. Abb., geb.
 Format 17 x 24 cm
 € 27,95
 (ISBN 978-3-89876-902-0)



Husum Verlag

€ 27,95



Die Geschichte des Soltauer Salzes

Das in der Lüneburger Heide gelegene Soltau ist vor allem für seine historische Salzquelle bekannt. Es wurde bereits im Jahr 936 als Curtus Salta – Hof an der Salzaue – erwähnt. Wilfried Worch-Rohweder schildert in diesem Buch die Entstehung der Soltauer Salzquelle sowie die Entwicklung der örtlichen Salznutzung und des Handels mit dem „weißen Gold“. Heute besitzt Soltau nicht nur ein Sole- und Allwetterbad mit jährlich mehreren Hunderttausend Besuchern, sondern auch ein Salzmuseum, das ausführlich in Text und Bild vorgestellt wird. Mitglieder des Vereins Soltauer Salzsieder gewinnen heute wieder Speisesalz im traditionellen Pfannensiedeverfahren und haben damit ein mittelalterliches Handwerk neu belebt. Wissenswertes über die historische und die heutige Bedeutung des Salzes rundet den Band ab.



Wilfried Worch-Rohweder,
Salz – Das weiße Gold
 Eindrücke und Hintergründe aus dem Soltauer Salzmuseum
 80 Seiten, zahlr., meist farb. Abb., br.
 Format 17 x 24 cm
 € 14,95
 (ISBN 978-3-89876-898-6)



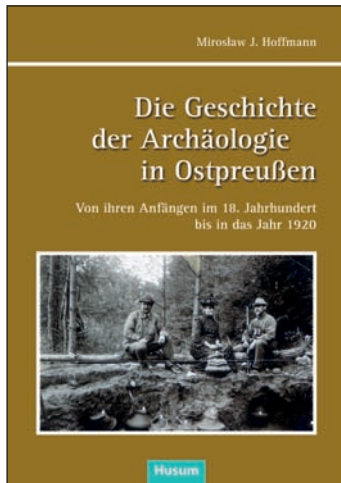
Husum Verlag

€ 14,95





Archäologie in Ostpreußen



Husum Verlag



9 783898 768993 ca. € 19,95

Eine Forschungsgeschichte zur Archäologie in Ostpreußen von den Anfängen bis in das Jahr 1920, die die nicht nur für Ostpreußen bedeutenden archäologischen Forschungen beleuchtet. Bis 1945 gehörte Ostpreußen zu den am besten archäologisch erforschten Provinzen Deutschlands. Große Forscherpersönlichkeiten waren hier tätig und die zahlreichen Museen, Vereine und Gesellschaften sammelten und dokumentierten die reichen Hinterlassenschaften dieser Region. Durch den Zweiten Weltkrieg und die anschließenden politischen Verhältnisse geriet dieses Wissen in Vergessenheit. Viele der Sammlungen hatten aufgehört zu existieren, ein Großteil der Archivalien schien für immer verloren. Heute arbeiten Wissenschaftler aus Deutschland, Polen, Litauen und Russland zusammen, um die verloren geglaubten Funde und Archivalien aufzuspüren und zusammenzuführen und so die Ergebnisse der alten Forschungen in die aktuellen Erkenntnisprozesse einfließen zu lassen.

Miroslaw J. Hoffmann,

Die Geschichte der Archäologie in Ostpreußen

Von ihren Anfängen im 18. Jahrhundert
bis in das Jahr 1920

Hrsg. als Werk 44 der PRUSSIA-Schriftenreihe

184 Seiten, zahlr. Abb., geb.

Format 17 x 24 cm

ca. € 19,95

(ISBN 978-3-89876-899-3)



9 783898 768337

100 Jahre deutsch-litauische Beziehungen

Das Werk ist die erste Gesamtdarstellung zum deutsch-litauischen Verhältnis in der Zeitspanne von der ersten Erwähnung des Namens Litauen in den Quedlinburger Annalen 1009 bis zur Wiederherstellung der diplomatischen Beziehungen vor rund 25 Jahren. Auf der Basis von meist unveröffentlichtem Archivmaterial schildert es das enge, aber auch wechselhafte Verhältnis benachbarter Völker. Das kürzlich im Politischen Archiv des Auswärtigen Amtes aufgefundene Exemplar der Unabhängigkeitserklärung vom 16. Februar 1918 wird hier erstmals publiziert. Weitere sorgfältig ausgewählte Dokumente und Illustrationen lassen eine auch Gegenwart und Zukunft noch prägende Phase europäischer Geschichte anschaulich und lebendig werden.



Husum Verlag



9 783898 769013 € 19,95

Matthias Dornfeldt, Enrico Seewald,

Hundert Jahre deutsch-litauische Beziehungen

Hrsg. als Werk 47 der PRUSSIA-Schriftenreihe

256 Seiten, zahlr. Abb., br.

Format 17 x 24 cm

€ 19,95

(ISBN 978-3-89876-901-3)



9 783898 767729

Erzgebirgische Miniaturen

Eine ganze Welt bunter, im Erzgebirge gefertigter Miniaturen eroberte nach 1900 rasch die Kinderzimmer und bald darauf den Weltmarkt. Das Buch beleuchtet das kulturelle und gesellschaftliche Umfeld, das zur Erfindung dieses Spielzeugs führte. In Dresden, einem wichtigen Zentrum der Lebensreformbewegung, waren einst die Ideen für hochwertiges und kindgerechtes Spielzeug entstanden. Die Initiatoren der neuartigen Miniaturen, die sich für gestalterische Qualität ebenso einsetzten wie für gezielte Gewerbeförderungs- und Vertriebsstrategien, sind im direkten Umfeld der sächsischen Volkskunde- und Heimatschutzbewegung zu suchen.



Urs Latus,
Erzgebirgische Miniaturen fürs Kinderzimmer
 Eine Erfindung aus Dresden
 Hrsg. von der Sächsischen Landesstelle
 für Museumswesen an den
 Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
 Reihe Weiß-Grün, Band 49
 264 Seiten, zahlr., meist farb. Abb., geb.
 Format 21 x 23 cm
 € 24,95
 (ISBN 978-3-86530-240-3)



Verlag der Kunst

€ 24,95



Modegruppen und Textilzirkel in der DDR

Das Museum Europäischer Kulturen (MEK) verfügt in seiner mehr als 30.000 Objekte umfassenden Textilsammlung über ungefähr 180 Stücke, die in der DDR im Rahmen des „künstlerischen Volksschaffens“ größtenteils in Textilzirkeln und Modegruppen als künstlerische Amateurarbeiten entstanden sind. Die Publikation ist das Ergebnis eines einjährigen Forschungsprojektes. Sie dokumentiert dessen Ergebnisse, gibt einen Einblick in die Thematik und präsentiert den Museumsbestand anhand exemplarischer Objekte. Darüber hinaus werden einzelne Gruppen und AkteurInnen vorgestellt und ihr Bezug zum Museum verdeutlicht.



Sarah Wassermann,
Modegruppen und Textilzirkel in der DDR
 Die Sammlung im MEK
 Schriftenreihe Museum Europäischer Kulturen, Band 21
 109 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.
 Format 21 x 23 cm
 € 14,95
 (ISBN 978-3-86530-239-7)



Verlag der Kunst

€ 14,95



Ein Lebens fürs Theater



Husum Verlag



9 783898 769051

€ 19,95

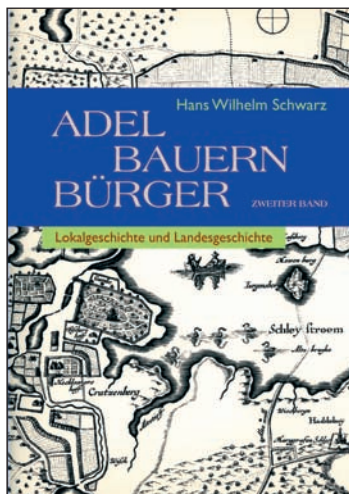
Der ehemalige Generalintendant Horst Mesalla blickt auf mehr als dreißig Theater-Jahre in Berlin und Schleswig-Holstein zurück. Zunächst begibt er sich auf einen kurzen Streifzug durchs Theaterleben Berlins in den Jahren nach 1950 und wirft einen spannenden Blick hinter die Kulissen des Renaissance-Theaters mit grandiosen Schauspielern wie O. E. Hasse, Elisabeth Bergner, Curt Goetz, Heinz Drache, Heidemarie Hatheyer sowie den prominentesten Regisseuren Deutschlands. Im Folgenden enthüllt er ein fesselndes Kaleidoskop aus 26 Jahren Aufbau nach der Fusion der Häuser Flensburg, Rendsburg, Schleswig und des Sinfonieorchesters von Flensburg. Der unterhaltsame Tatsachenbericht eröffnet den Blick auf legendäre künstlerische Ereignisse und überraschende politische Aktionen sowie die Erlebnisse des Generalintendanten beim Aufbau eines neuen Theaters mit mehr als fünf Millionen Besuchern im ersten Vierteljahrhundert seines Bestehens.

Horst Mesalla,
Glaub nicht, alles ist Theater
Vom Berliner Renaissance-Theater
zum größten Landestheater
296 Seiten, zahlr. Abb., geb.
Format 15 x 20 cm
€ 19,95
(ISBN 978-3-89876-905-1)



9 783898 767613

Adel – Bauern – Bürger



Husum Verlag



9 783898 769075

€ 19,95

Dieses Buch enthält die Aufsätze und Vorträge, die Hans Wilhelm Schwarz von 1988 bis 2015 zur Geschichte des Kirchspiels Hademarschen sowie der Stadt, des Amtes und des Kreises Rendsburg verfasst hat, vor allem für das „Rendsburger Jahrbuch“. Die „Gesellschaft für Rendsburger Stadt- und Kreisgeschichte“ gibt sie hier als Festgabe neu heraus. Dr. phil. Hans Wilhelm Holm Schwarz, geboren 1935, aufgewachsen in Hademarschen, Studium der Geschichte und neueren Sprachen in Marburg, Hamburg und Kiel, dort Promotion und Staatsexamen, seit 1971 am Landesarchiv in Schleswig tätig, von 1974 bis 1998 als Archivar. Langjähriger Redaktionsleiter des „Rendsburger Jahrbuchs“ und der „Beiträge zur Schleswiger Stadtgeschichte“, Mitglied im Redaktionsausschuss des „Biographischen Lexikons für Schleswig-Holstein und Lübeck“, Vorstandsmitglied im Ortsverein des SHHB Hanerau-Hademarschen.

Hans Wilhelm Schwarz,
Adel – Bauern – Bürger
Lokalgeschichte und Landesgeschichte
Zweiter Band
Aufsätze und Vorträge 1988–2015
Als Festgabe zum 80. Geburtstag des Verfassers
herausgegeben vom Schleswig-Holsteinischen Heimatbund
sowie Hans Braunschweig und Reimer Pohl, Schleswig,
Dieter Lange, Rendsburg
368 Seiten, zahlr., teils farbige Abb., geb.
Format 17 x 24 cm
€ 19,95
(ISBN 978-3-89876-907-5)



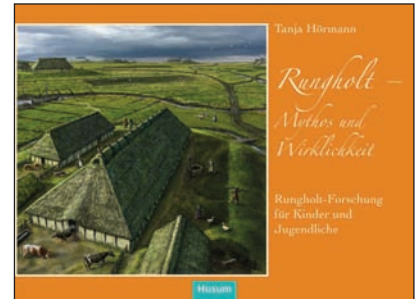
9 783898 767859

Rungholt-Forschung für Kinder und Jugendliche

Die Siedlung Rungholt ging 1362 in einer verheerenden Sturmflut, der „Groten Mandränke“, unter. Viele Menschen und Tiere ertranken. Auch heute noch sind die Spuren ihrer Vergangenheit im nordfriesischen Watt sichtbar. Was uns diese Spuren verraten und was wir über Rungholt wirklich wissen, zeigt dieses Buch. Es erzählt von der Siedlung und vom Alltagsleben der Menschen, von Handel und Salztorfabbau, Deichbau, Kirche und Religion, vom Untergang und den Legenden, die sich seitdem um den Ort ranken. Spannender und informativer Lese- stoff, der im Verein mit den teilweise ganzseitigen Illustrationen von Hauke Kock die Siedlung Rungholt und ihre Bewohner lebendig werden lässt.



Tanja Hörmann,
Rungholt – Mythos und Wirklichkeit
 Rungholt-Forschung für Kinder und Jugendliche
 Hrsg. vom Museumsverbund Nordfriesland
 47 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.
 Format 27 x 20 cm
 € 9,95
 (ISBN 978-3-89876-895-5)



Husum Verlag

€ 9,95



Husum im 19. Jahrhundert

In Anlehnung an das 1939 erschienene Alt-Husumer Bilderbuch von Felix Schmeißer begann Uwe Iben vor einigen Jahren, Husumer Gebäude aus älterer Zeit zeichnerisch zu rekonstruieren. Seine Handzeichnungen werden dabei zu einer besonderen Form der Dokumentation von Stadtgeschichte und erlauben einen Blick auf die fast verschwundene bauliche Substanz aus dem ausgehenden 19. Jahrhundert. Der dargestellte Zustand der Gebäude wird durch Angaben zu Eigentümern und Gewerben ergänzt, die dem „Adress-Buch der Stadt und des Kreises Husum ...“, Husum 1900“ entnommen sind. Die Bilddokumentation „Alt-Husum“ leistet nicht nur einen Beitrag zur Husumer Stadtgeschichte und zur überregionalen, norddeutschen Bauforschung, sondern verdeutlicht auch einmal mehr die Bedeutung der Stadt Husum als historisches Zentrum an der schleswig-holsteinischen Westküste.



Alt-Husum
 Eine Bilddokumentation mit dem Zeichenstift
 von Uwe Iben unter Mitarbeit von Sven Reinke
 100 Seiten, zahlr. Abb., br.
 Format 21 x 29,7 cm
 € 15,95
 (ISBN 978-3-89876-897-9)



Husum Verlag

€ 15,95





Husum Verlag



9 783898 769068

€ 4,95

Pellworm – Grüne Insel im Wattenmeer

Die Ferieninsel Pellworm, mitten im UNESCO-Weltnaturerbe Schleswig-Holsteinisches Wattenmeer gelegen, ist Ziel dieses fotografischen Spazierganges. Günter Pump nimmt den Leser mit zu den schönsten Orten der Insel, zum Leuchtturm, der alten Kirche, den Mühlen, der Vogelkoje, den Fethingen und an den Deich. Er erläutert die Entstehung und Geschichte Pellworms und die heutigen Lebensbedingungen auf der drittgrößten nordfriesischen Insel. Auch ein Ausflug zu den historischen Kulturspuren im Watt sowie zu den benachbarten Halligen Südfall und Süderoog gehört dazu – jedes Ziel in stimmungsvollen Fotos eingefangen. Das Buch eignet sich als Vorbereitung für den Besuch der Insel genauso wie als schöne Urlaubserinnerung.

Pellworm

Impressionen der Insel im WeltNaturerbe
Fotografien von Günter Pump
48 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.
Format 14,8 x 14,8 cm
€ 4,95
(ISBN 978-3-89876-906-8)



Husum Verlag



9 783898 769037

€ 4,95

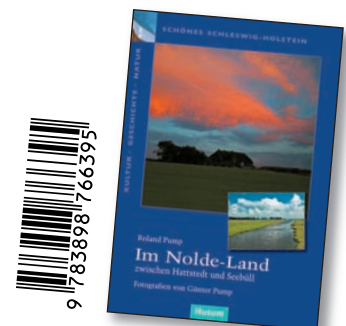
Spaziergang durch Bredstedt

Bredstedt ist die Stadt in der Mitte Nordfrieslands. Der Ort an der Grenze von Marsch und Geest strahlt in ein weites Umland aus. Thomas Steensen schildert Geschichte und Gegenwart der Stadt und nimmt die Leser mit auf einen Spaziergang über den imposanten Marktplatz, durch alte Gassen und zu historischen Stätten, erzählt von Sturmfluten und Deichbau, Wirtschaft und Kultur, Friesen und Dänen sowie Bredstedter Persönlichkeiten. Der renommierte Fotograf Günter Pump dokumentiert mit seinen Aufnahmen das geschichtlich gewachsene Stadtbild und fängt Stimmungen ein.

Thomas Steensen, Günter Pump,

Bredstedt

Impressionen einer nordfriesischen Stadt
48 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.
Format 14,8 x 14,8 cm
€ 4,95
(ISBN 978-3-89876-903-7)



Kinderreime und -lieder von Föhr und Amrum

Die vorliegende Sammlung friesischer Kinderreime, Kinderlieder, Abecedarien, Abzählverse, Zungenbrecher und Rätsel erfasst mit 169 Eintragungen im Hauptteil und 79 Varianten in den Anmerkungen das gesamte bislang bekannt gewordene Repertoire traditioneller Kinderlyrik in der inselnordfriesischen Mundart von Föhr und Amrum. Diese Sammlung ist damit die momentan umfangreichste ihrer Art im nordfriesischen Sprachraum. Sie wird ergänzt durch allgemeine Bemerkungen zu Kinderlyrik sowie einen umfangreichen Anhang, der auch Notenbeispiele umfasst.



Aarebaare Lungesnaare
 Kinderreime und -lieder von Föhr und Amrum
 Nuurdreesk Tekstbiblioteek (Nordfriesische Textbibliothek) Nr. 5
 Hrsg. von Volkert F. Faltings und Reinhard Jannen
 ca. 160 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.
 Format 21 x 25 cm
 ca. € 17,95
 (ISBN 978-3-89876-908-2)



Husum Verlag

ca. € 17,95

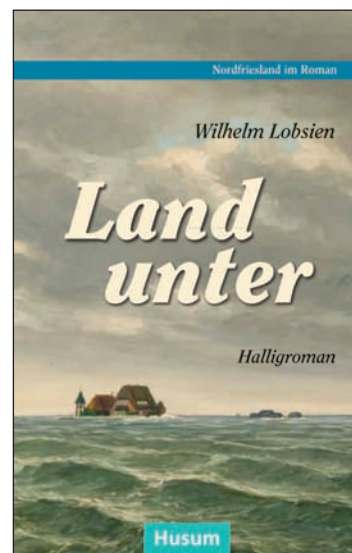


Landunter

Nicht die Naturgewalten stehen, wie der Titel des Romans vermuten lässt, im Zentrum des Geschehens, sondern eine sozialhistorische Umbruchsituation: die Umwandlung des Gemeindelandes der Hallig zu Privateigentum. Durch die Befestigung der gefährdeten Uferkanten hatte das Land dahinter an Wert gewonnen und war zum Spekulationsobjekt geworden. Zwei Parteien stehen sich unversöhnlich gegenüber: die Traditionalisten um den Lehrer Melfsen, die die alte Sozialordnung bewahren möchten, und die Modernen um den wohlhabenden Gastwirt Bandix, der ein Hotel errichten möchte, um den Tourismus auf die Hallig zu bringen. Natur und Tradition drohen zum Gestaltungsmaterial einer profitorientierten Ökonomie zu verkommen. Erst als aus dem metaphorisch gemeinten „Landunter“ eine reale Naturkatastrophe zu werden beginnt, kommt es zu einer Versöhnung der beiden Parteien und zum gemeinsamen Handeln, um die Hallig vor dem Untergang zu retten.



Wilhelm Lobsien,
Landunter
 Halligroman
 Nordfriesland im Roman, Bd. 12
 Hrsg. von Arno Bammé und Thomas Steensen
 Schriften des Nordfriesischen Instituts Nr. 253
 ca. 320 Seiten, br.
 Format 12 x 19 cm
 ca. € 12,95
 (ISBN 978-3-89876-869-6)



Husum Verlag

ca. € 12,95



Geschichte der Christian-Albrechts-Köge



Husum Verlag



9 783898 769112 ca. € 49,95

Christian Sibbern Melfsen wirkte 1870–1916 als Koogsinspektor für den Alten und den Neuen Christian Albrechten Koog sowie den Dagebüller Koog. Er hinterließ sechs handschriftliche Bände über die Gewinnung der Köge, die hier erstmals vollständig als Transkription in einem Band erscheinen. Für die ganze schleswig-holsteinische Westküste liegt damit ein exemplarisches Werk vor, das bis in alle Einzelheiten das über 300 Jahre währende Ringen mit der Nordsee sowie die vielfältigen Auseinandersetzungen mit der wechselnden Landesherrschaft beschreibt. Alle Einflüsse und Bedingungen der mit besonderen Vorrechten und Privilegien ausgestatteten Koogsbewohner werden detailliert wiedergegeben. Dabei wird deutlich, wie sich die einflussreichen Familien Melfsen, Levsen und Sibbers bis heute wirtschaftlich und persönlich in die großbäuerlich verfasste Gesellschaft freier Friesen einbrachten.

Christian Sibbern Melfsen,
Geschichte der Christian-Albrechts-Köge
1680–1900
Hrsg. von Klaus Vahlbruch
ca. 928 Seiten, geb.
Format 17 x 24 cm
ca. € 49,95
(ISBN 978-3-89876-911-2)



Im Garten des Lebens



Husum Verlag



9 783898 768931 € 6,95

Was ist wichtig im Leben? Mit dieser Frage beschäftigt sich der „Garten des Lebens“ von Marianne Ortner in Albersdorf/Dithmarschen. 22 Gartenzimmer repräsentieren verschiedene Themenbereiche wie „Kindheit“, „Trennung“ oder „Zeit“. Mehr als 150 verschiedene Bäume und Büsche und eine überwältigende sommerliche Blumenpracht laden zum Verweilen, Nachdenken und Genießen ein. Das Buch stellt die einzelnen Themengärten vor und gibt Anregungen zum Erkunden im „Garten des Lebens“.

Marianne Ortner,
Garten des Lebens
72 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.
Format 14,8 x 14,8 cm
€ 6,95
(ISBN 978-3-89876-893-1)

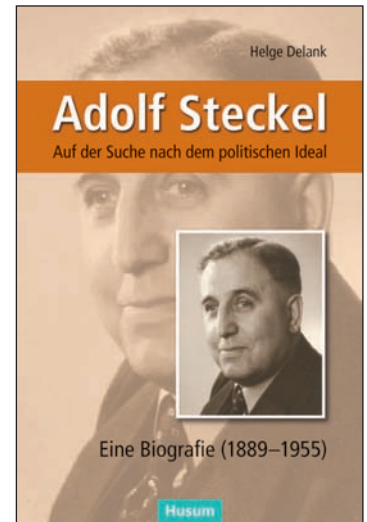


Adolf Steckel – eine Biografie

In den Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg wurden die Grundsteine für unseren heutigen demokratischen Staatsaufbau gelegt, wobei der Kommunalpolitik anfangs eine entscheidende Bedeutung zukam. Adolf Steckel (1889–1955) wurde nach dem 2. Weltkrieg von der britischen Militärregierung in das Bürgermeisteramt der Stadt Rendsburg berufen, welches er von 1945 bis 1950 ausübte. Von 1950 bis 1955 war er zudem stellvertretender Landrat des Kreises Rendsburg. Durch seinen außergewöhnlichen Tatendrang in vielerlei Bereichen prägte er die Rendsburger Nachkriegsgeschichte. Das Buch, welches gleichermaßen für Historiker wie für geschichtlich Interessierte lesenswert ist, untersucht in Form einer umfangreichen Biografie den Werdegang und das Wirken eines Kommunalpolitikers. Auf diesem Weg liefert es einen Beitrag zur bisher vernachlässigten Regionalgeschichte der Nachkriegszeit.



Helge Delank,
Adolf Steckel
 Auf der Suche nach dem politischen Ideal
 Eine Biografie (1889–1955)
 ca. 384 Seiten, br.
 Format 16 x 24 cm
 ca. € 24,95
 (ISBN 978-3-89876-912-9)

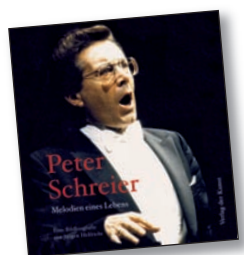


Husum Verlag

ca. € 24,95 

Russland lieben lernen

Ein Buch für alle, die sich in das Russland des 21. Jahrhunderts vertiefen wollen. Ein schicksalhaftes Treffen mit Wladimir Putin 2009 eröffnete dem international tätigen Kulturmanager und Opern-Regisseur Hans-Joachim Frey neue Horizonte. Der frühere Operndirektor der Semperoper, Generalintendant in Bremen und Vorstandsdirektor des Brucknerhauses in Linz wurde nicht nur zum Top-Insider des oft dämonisierten größten Landes der Erde, sondern zum Verstehender der russischen Seele. Sein intimer Blick reicht weit hinaus über Metropolen wie Moskau und St. Petersburg, über die reiche Landschaft der Opernhäuser, Orchester und Musikschulen, denen die Welt so viele Koryphäen mit globaler Strahlkraft verdankt. Er berichtet von Begegnungen mit faszinierenden Persönlichkeiten, lässt teilhaben an Traditionen, Werten, Emotionen. Der Neffe von Hollywood-Schauspieler Armin Mueller-Stahl verrät viel über die Erlebnisse seiner Familie unter dem letzten Zaren bis 1917.



Hans-Joachim Frey,
Russland lieben lernen
 Einblicke in eine Welt-Kulturnation
 ca. 224 Seiten, zahlr. farb. Abb., Leinen
 Format 14,5 x 21,5 cm
 ca. € 19,95
 (ISBN 978-3-89876-910-5)



Husum Verlag

ca. € 19,95 

Augenblicke – Impressionen am Wegesrand



Husum Verlag



€ 4,95

„Die meisten Menschen wissen gar nicht, wie schön die Welt ist und wie viel Pracht in den kleinsten Dingen, in einer Blume, einem Stein, einer Baumrinde oder einem Birkenblatt sich offenbart.“

Rainer Maria Rilke wusste es, und mit ihm viele andere Dichter. Den schönsten Gedichten über besondere Augenblicke von William Blake über Eduard Mörike bis Ludwig Uhland stellt dieser Band bezaubernde Naturfotografien an die Seite. Ein Buch zum Besinnen und Genießen.

Augenblicke

Impressionen am Wegesrand
Fotografien von Günter Pump
48 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.
Format 14,8 x 14,8 cm
€ 4,95
(ISBN 978-3-89876-896-2)



Husum Verlag



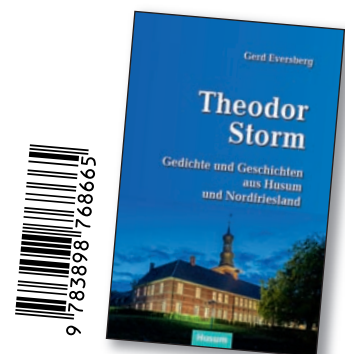
€ 10,-

Sichtbare Zeit

Seit 2005 gibt die Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft die Schriftenreihe „Sichtbare Zeit“ heraus. Das siebente Heft des „Journals der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft“ fasst die Beiträge der „Wilhelm-Lehmann-Tage“ 2016 und 2017 in Eckernförde zusammen. Die Laudatio auf den Preisträger 2016, Stefan Wackwitz, und seine Dankesrede werden dokumentiert, die Diskussion um die Überläufer-Romane von Wilhelm Lehmann und Siegfried Lenz zusammengefasst. Beiträge von Uwe Pörksen, Sieglinde Grimm und Natalie Kónya-Jobs sowie des Biologen Gerhard Trommer zeigen bisher unbekannte Facetten des Erzählers Lehmann, arbeiten kulturökologische Aspekte seiner Lyrik heraus und vergleichen sein „Bukolisches Tagebuch“ mit dem amerikanischen Nature Writing unter anderem Henry David Thoreaus.

Metamorphosen des Überläufers

Hrsg. von Wolfgang Menzel
Sichtbare Zeit. Journal der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft
Hrsg. von der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft; Bd. 7
Mit Beiträgen u. a. von Sieglinde Grimm, Natalie Kónya-Jobs,
Wolfgang Menzel, Claus Müller, Lothar Müller, Uwe Pörksen,
Franco Supino, Gerhard Trommer, Stephan Wackwitz.
ca. 128 Seiten, br.
Format 13,5 x 21 cm
€ 10,-
(ISBN 978-3-89876-913-6)



Draußen vor der Tür

Borcherts Drama dreht sich um den Kriegsveteranen Beckmann, der nach seiner Heimkehr aus der sibirischen Kriegsgefangenschaft nicht mehr in die Zivilgesellschaft zurückfinden kann. All seine Versuche, wieder Fuß zu fassen, sind fruchtlos, sein Zuhause gibt es nicht mehr und seine Mitmenschen bleiben ihm fremd, seine Fragen zur Verantwortung und Moral ungehört. Selbst die Elbe weist ihn zurück, als er sich zu ertränken versucht. „Draußen vor der Tür“ ist das zentrale Werk der sogenannten „Trümmerliteratur“ nach 1945 und erfuhr bei seiner Erstaussstrahlung als Hörspiel 1947 unmittelbar eine große Resonanz beim Publikum.



Wolfgang Borchert,
Draußen vor der Tür
 Drama
 Hamburger Leseheft Nr. 250
 ca. 64 Seiten, gh.
 Format 12,7 x 20 cm
 ca. € 1,30
 (ISBN 978-3-87291-249-7)



Hamburger Lesehefte Verlag

ca. € 1,30 



Hamburger Lesehefte Verlag / Bange Verlag

Das Abi-Komplettpaket

Lektüre plus Interpretation
 Format 12,7 x 20 cm

Das Abi-Komplettpaket vom Hamburger Lesehefte Verlag und Bange Verlag bietet alles für eine optimale Vorbereitung auf das Deutsch-Abitur: vollständige Texte, Nachworte und Anmerkungen, Informationen zu Leben und Werk des Autors, Textanalysen und Interpretationen, Rezeptionsgeschichte sowie Materialien und prüfungsrelevante Musteraufgaben, und das alles zu einem unschlagbaren Preis. Im Paket enthalten sind jeweils ein Hamburger Leseheft sowie ein Heft Königs Erläuterungen.

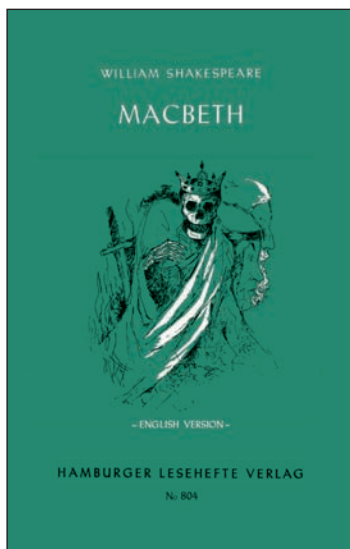


Joseph von Eichendorff,
 Aus dem Leben eines Taugenichts



Friedrich Schiller,
 Die Jungfrau von Orléans





Hamburger Lesehefte
Verlag



9 783872 918031

€ 2,40

Macbeth – englische Version

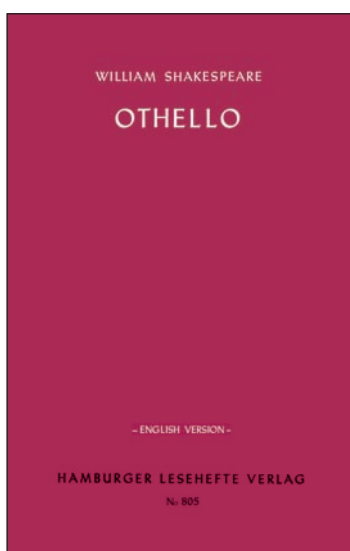
Die letzte der vier großen Tragödien Shakespeares zeigt uns den schottischen Herrscher Macbeth, der, um den Thron zu besteigen, auch vor Mord nicht zurückschreckt. Doch mit seinem mörderischen Ehrgeiz richtet er sich und Lady Macbeth zugrunde. Sein schlechtes Gewissen lässt ihn nicht mehr zur Ruhe kommen, und erst der Untergang der beiden lässt Hoffnung auf eine bessere Zukunft zu. Shakespeares „Macbeth“ ist ein bewegendes Drama über die unbegreifliche Irrationalität menschlichen Handelns, das aufgrund seiner zeitlosen Thematik bis heute oft aufgeführt und vielfach bearbeitet und aktualisiert wurde.

William Shakespeare,
Macbeth
Tragedy
Hamburger Leseheft Nr. 804
ca. 96 Seiten, br.
Format 12,7 x 20 cm
€ 2,40
(ISBN 978-3-87291-803-1)

William Shakespeare,
**Macbeth (dt.) und
Macbeth (engl.)**
Tragödie
Hamburger Leseheft Nr. 252
zus. ca. 192 Seiten, br.
Format 12,7 x 20 cm
ca. € 3,60
(ISBN 978-3-87291-251-0)



9 783872 912510



Hamburger Lesehefte
Verlag



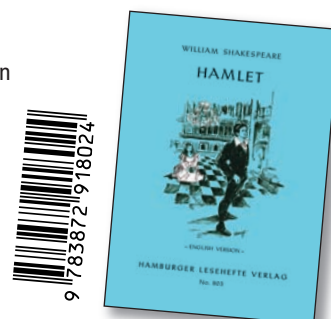
9 783872 918048

ca. € 2,40

Othello – englische Version

Othello, der dunkelhäutige Feldherr der venezianischen Armee, hat die schöne Desdemona geheiratet. Als er nach Zypern in den Krieg zieht, folgen ihm seine Frau sowie sein Untergebener Jago. Der ist von Othello bei einer Beförderung übergangen worden und intrigiert deswegen nun gegen ihn. Es gelingt ihm, Othello glauben zu machen, dass Desdemona ihn betrügt. In blinder Eifersucht erwürgt Othello seine Frau und erkennt erst danach den wahren Sachverhalt, worauf er sich das Leben nimmt. Die 1604 uraufgeführte Tragödie gehört zu den berühmtesten Eifersuchtsdramen in der Literatur. Neben Liebe und Hass geht es darin auch um Konkurrenz und falsche Ehrbegriffe, um Ausgrenzung und Rassismus, weshalb das Stück niemals etwas von seiner Aktualität eingebüßt hat.

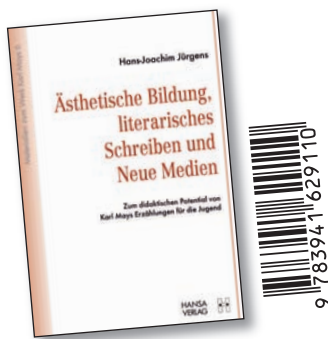
William Shakespeare,
Othello
Tragedy
Hamburger Leseheft Nr. 805
ca. 96 Seiten, br.
Format 12,7 x 20 cm
ca. € 2,40
(ISBN 978-3-87291-804-8)



9 783872 918024

Karl May – Ein Blick in die Werkstatt des Schriftstellers

Karl Mays berühmte Abenteuergeschichten sind nicht ausschließlich seiner Fantasie entsprungen, sondern häufig durch eigene Lektüre inspiriert. In 25 exemplarischen Studien aus 25 Jahren führt Rudi Schweikert Einzelmotive, Namen und ganze Handlungsstränge aus Mays Erzählungen zwischen Wildwest und Fernost auf ihre Vorbilder in Reiseberichten und Romanen des 19. Jahrhunderts zurück. Der Detailvergleich ermöglicht einen faszinierenden Blick in die Werkstatt des Schriftstellers, der eine Fußnote in ein zentrales Handlungsmoment zu verwandeln und aus einem trockenen Lexikoneintrag pointierte Dialoge herauszuspinnen verstand – um anschließend geschickt die Spuren zu verwischen. Eine Gesamtbibliografie der bisherigen Veröffentlichungen Rudi Schweikerts zu Karl May rundet den Band ab.



Rudi Schweikert,
„Durch eegenes Ingenium zusammengesetzt“
Studien zur Arbeitsweise Karl Mays
aus fünfundzwanzig Jahren
Materialien zum Werk Karl Mays, Bd. 8
399 Seiten, br.
Format 16 x 24 cm
€ 19,00
(ISBN 978-3-941629-20-2)



Hansa Verlag

€ 19,—



Die Schlacht von Hastings

Anlässlich des 125-jährigen Jubiläums des Matthiesen Verlags ist in der Reihe „Historische Studien“ ein unveränderter Nachdruck dieser wissenschaftlichen Auseinandersetzung aus dem Jahr 1896 erschienen. Der Studie liegen die Schilderungen von Augustus Freeman und T. A. Archer zugrunde, allerdings werden in der Betrachtung der Hauptmomente der Schlacht auch damals neue Anschauungen zur Sprache gebracht. Dank zahlreicher zeitgenössischer und im Laufe der folgenden Jahrhunderte zusammengetragener Quellen kann die Schlacht von Hastings in historischer Genauigkeit rückblickend betrachtet werden. Somit ließ sich auf die Zusammensetzung, Bewaffnung, Stärke und Taktik des englischen und normannischen Heeres schließen und dadurch die Bewegung der Streitkräfte vor und während der Schlacht deuten. Die daraus resultierenden Erkenntnisse fasst der Autor abschließend zusammen.



Wilhelm Spatz,
Die Schlacht von Hastings
Unveränderter Nachdruck von 1896
Historische Studien Heft 3
69 Seiten, br.
Format 16 x 24 cm
€ 12,—
(ISBN 978-3-7868-1003-2)



Matthiesen Verlag

€ 12,—



Kirchengeschichte kontrovers

Die Rolle der Bekennenden Kirche in der Zeit des Nationalsozialismus wird seit der Veröffentlichung des Buches „Neue Anfänge?“ von Stephan Linck im Jahr 2013 in Schleswig-Holstein heftig diskutiert. Im Fokus der Auseinandersetzung steht dabei der spätere Bischof Wilhelm Halfmann. In einem Kolloquium an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel wurde über die Bekennende Kirche und Halfmanns Rolle gegenüber dem Judentum und insbesondere den Christen jüdischer Herkunft im „Dritten Reich“ öffentlich gestritten. Diese Debatte und zahlreiche weitere Dokumente aus dem Umfeld der Kontroverse sowie die 1936 publizierte Schrift Halfmanns „Die Kirche und der Jude“ werden im vorliegenden Band dokumentiert.



Matthiesen Verlag



9 783786 855095 ca. € 18,-

Kirchengeschichte kontrovers: Die Bekennende Kirche in Schleswig-Holstein und der Nationalsozialismus

Hrsg. von Rainer Hering und Andreas Müller
Schriften des Vereins für Schleswig-Holsteinische
Kirchengeschichte, Bd. 60

ca. 200 Seiten, br.
Format 15,5 x 23,5 cm
ca. € 18,-
(ISBN 978-3-7868-5509-5)



9 783786 855101

Missionsbewegung in Schleswig-Holstein

Dieser Band eröffnet eine Buchreihe mit historischen Regionalstudien, die sich mit missions- und ökumenewissenschaftlichen Themen aus Schleswig-Holstein, Hamburg und Mecklenburg-Vorpommern beschäftigen. Joachim Wietzke beschreibt im Kontext der politischen und kulturellen Regionalgeschichte die theologischen Debatten, die in Schleswig-Holstein von der Reformation bis zum Ersten Weltkrieg über Theologie und Praxis des weltmissionarischen Engagements der Kirche geführt wurden. Dabei spielt die Geschichte der „Brekklumer Mission“ eine zentrale Rolle, ist aber nur ein Aspekt dieser umfassenden Darstellung.

„An diesem Buch wird niemand vorbeigehen können, der sich für die Kirchen- und Theologiegeschichte in Schleswig-Holstein und besonders für die von hier ausgehende Missionsbewegung interessiert.“ (Jens Hermann Hörcher, OKR i. R.)



Matthiesen Verlag



9 783786 854111 € 24,95

Joachim Wietzke,
Die Weite des Evangeliums
Eine theologiegeschichtliche Regionalstudie
zur Missionsbewegung in Schleswig-Holstein
Studien zur Geschichte der Mission und Ökumene
im Bereich der Nordkirche, Bd. 1

496 Seiten, br.
Format 17 x 25 cm
€ 24,95
(ISBN 978-3-7868-5411-1)



9 783786 854067

Bayerisches Hausbuch auf das Jahr 2019

Auch durch das Jahr 2019 begleitet das Bayerische Hausbuch seine Leser wieder mit Geschichten, Gedichten, Essays und Gedanken rund um Bayern. Heitere Texte stehen neben ernsten, Werke zeitgenössischer bayerischer Autoren neben überregionalen Klassikern, deren Blicke auf Bayern den Leser in eine ferne Zeit entführen. Im neuen Jahrgang finden sich Texte von Karl Valentin, Max Halbe, Helmut Zöpfl und Ludwig Thoma, aber auch Beiträge zahlreicher Turmschreiber, etwa Günter Goepfert, Hans Göttler, Monika Pauderer, Herbert Schneider, Alfons Schweiggert und Kurt Wilhelm. Reich illustrierte Sachtexte, die allerhand Wissenswertes zur Landeskunde und Kulturgeschichte Bayerns vermitteln, so etwa über die historische Baukultur, werden abgerundet mit regionalen Sagen und Märchen und typischen Koch- und Backrezepten.



Bayerisches Hausbuch

auf das Jahr 2019
Geschichten, Gedanken, Gedichte
ca. 256 Seiten, zahlr. Zeichnungen
und farb. Abb., br.
Format 16,5 x 24 cm
€ 14,-
(ISBN 978-3-938575-49-9)



Turmschreiber Verlag

€ 14,-



365 Tage Witz und Weisheit aus Bayern

Auch der Tageskalender 2019 führt wieder mit Witz und Weisheit durch das neue Jahr: jeder Tag überrascht mit einem deftigen, witzigen, klugen oder nachdenklichen Spruch. Neben erheiternden Prosatexten zur bayerischen Lebensart, illustrierten Gedichten oder Sinnsprüchen gibt er täglich Auskunft über Feiertage, Sternzeichen, Namensfeste sowie Sonnen- und Mondzeiten. Auf vielfachen Wunsch werden die Sonn- und Feiertage wieder in einer zweiten Farbe hervorgehoben und der ganze Kalender kommt weiß-blau daher.



Turmschreiber Tageskalender 2019

Witz und Weisheit aus Bayern
370 Blatt, mit zahlr. Abb.,
zweifarbig Druck
Format 18 x 18 cm
€ 14,-
(ISBN 978-3-938575-50-5)



Turmschreiber Verlag

€ 14,-





Verlag der Kunst



9 783865 302410

€ 14,95

Im Nordseewind 2019

Die schleswig-holsteinische Nordseeküste besticht durch einzigartige Landschaften und dramatische Wolkenformationen, deren schönste Günter Pump auch für das Jahr 2019 wieder in stimmungsvollen Fotos eingefangen hat. Seine Motive fand er dieses Mal im Krumstedter Moor, bei Hattstedt und Oldenswort, auf der Hallig Langeneß und der Hamburger Hallig, im Sophie-Magdalenen-Koog, in St. Peter-Ording, Westerhever und Schlüttsiel sowie auf den Inseln Sylt und Amrum.

Günter Pump,
Im Nordseewind
Der Kalender von der Westküste
Wandkalender 2019
12 farb. Monatsblätter
Wire-O-Bindung
Format 45 x 34 cm
€ 14,95
(ISBN 978-3-86530-241-0)



Husum Verlag



9 783898 769099

€ 6,-

Begleiter durch das Hamburger Studium

Das Personal- und Vorlesungsverzeichnis der Universität Hamburg für das Sommersemester 2018 ist als dauerhaftes Nachschlagewerk konzipiert. Es enthält das Vorlesungsverzeichnis und eine Auflistung der einzelnen Fakultäten und Universitätsmitarbeiter ebenso wie Angaben zu internen Ferienzeiten und Bewerbungsfristen sowie Mitteilungen und Hinweise für Studierende und Gasthörer – so etwa die Immatrikulationsordnung und eine Übersicht über Aufgabenbereiche und auskunftgebende Stellen. Ein integrierter Campus-Lageplan erleichtert die Orientierung und hilft beim Finden von Hörsälen, Mensen und Tagungsstätten. Ein preiswerter, rundum nützlicher Begleiter durch das gesamte Studium!

Universität Hamburg,
Personal- und Vorlesungsverzeichnis
Sommersemester 2018
ca. 496 Seiten, br.
Format 14,8 x 21 cm
€ 6,-
(ISBN 978-3-89876-909-9)

Schöner lässt sich Verlagsarbeit nicht gestalten ...

Unser Weihnachtshaus

Im reizvollen Ambiente eines gründerzeitlichen Kulturdenkmals zeigt das Weihnachtshaus auf einer Gesamtfläche von jetzt 300 m² eine der umfangreichsten Sammlungen zum Thema Weihnachten vom Biedermeier bis heute ergänzt durch die Dauerausstellung „Aus der Werkstatt des Weihnachtsmanns – Deutsches Spielzeug aus 150 Jahren“.



Die Kulturgeschichte des Weihnachtsbaums, Besonderheiten aus der deutschen Produktion von Weihnachtsschmuck, Volkskunst aus dem „Weihnachtsland Erzgebirge“ und



vielen mehr wird hier dokumentiert und erläutert. Ein historischer Laden von 1890 lädt zum Stöbern und Entdecken ein.

Weihnachtshaus Museum · Historischer Laden

Sammlung Alix Paulsen
Westerende 46 | 25813 Husum

www.weihnachtshaus.info

Tel. 0 48 41 - 6 68 59 08 u. 83 52-77

Edition Weihnachtshaus

Theodor Storm Punsch



€ 11,95 UVP



Das Buch zur Sammlung
€ 8,95



Öffnungszeiten 11–17 Uhr

Mitte Januar bis Mitte Februar
geschlossen
Mitte Februar bis Ende März
14 bis 17 Uhr

Eintritt:
Kinder 6–14 J. € 1,-
Erw. € 3,- | Fam. € 7,-
Gruppe pro Pers. € 2,50
Laden: freier Eintritt

Vertreter:

Bettina Seifert, Cotheniusstr. 4, D-10407 Berlin
Tel. (0 30) 43 65 93 00, Fax (0 30) 43 65 93 01
E-Mail: Bettina.Seifert@buchart.org
(Schleswig-Holstein / Hamburg / Niedersachsen / Bremen)

Stephan Weber, Kurt-Schumacher-Ring 56,
D-63303 Dreieich
Tel. (0 61 03) 93 94 00, Fax (0 61 03) 93 94 01
E-Mail: info@weber-verlag.de
(Rheinland-Pfalz / Saarland / Hessen / Luxemburg)

Jutta Olewinski, Im Rod 12, D-99438 Bad Berka
Tel./Fax (03 64 58) 4 83 36
E-Mail: olewinskij@aol.com
(Sachsen-Anhalt / Thüringen / Sachsen)

Erik Gloßmann, Kaulsdorfer Str. 11, D-15366 Hönow
Tel. (0 30) 99 28 67 00, Fax (0 30) 99 28 67 01
E-Mail: erik.glossmann@t-online.de
(Mecklenburg-Vorpommern / Berlin / Brandenburg)

Peter Gersbeck, c/o Buchhandlung Rolles,
Bahnhofstr. 24 A, D-82377 Penzberg
Tel. (0 88 56) 8 31 53, mobil (0171) 9 59 41 64
Fax (0 88 56) 8 29 56
E-Mail: gersbeck@t-online.de
(Bayern)

Herbert Klein, Postfach 301 386, D-50783 Köln
Etzelstr. 116, D-50739 Köln
Tel. (02 21) 5 06 07 37, Fax (02 21) 5 06 07 38
E-Mail: verlagsvertretung@t-online.de
(Nordrhein-Westfalen /
Kaufhäuser Nordrhein-Westfalen)

2018

Verlagsgruppe Husum

Stand: 20. 12. 2017
Die €-Preise gelten
für die Bundesrepublik
Deutschland – € [D]

Preisänderungen vorbehalten

Abbildung Vorderseite aus:
Günter Pump,
„Augenblicke –
Impressionen am Wegesrand“
Abbildung Rückseite aus:
Marianne Ortner,
„Garten des Lebens“

Verlagsgruppe Husum

Nordbahnhofstraße 2
D-25813 Husum
Postfach 1480
D-25804 Husum
Telefon (0 48 41) 83 52-0
Telefax (0 48 41) 83 52-10
eMail: info@verlagsgruppe.de

Verlag der Kunst
Repräsentanz in Sachsen:

Ö Grafik Agentur
für Marketing und Design
Wittenberger Straße 114 A
D-01277 Dresden
Telefon (03 51) 3 14 03 - 30
Telefax (03 51) 3 14 03 - 40

www.verlagsgruppe.de

