

**Verlagsgruppe Husum**

# **Neuerscheinungen Frühjahr 2022**

**Husum Druck- und Verlagsgesellschaft  
Hamburger Lesehefte Verlag  
Hansa Verlag  
Matthiesen Verlag  
Verlag der Nation  
Turmschreiber Verlag  
Verlag der Kunst Dresden  
Weihnachtshaus**





## Irgendeiner singt hier Lieder

Stephan Richter,  
**Irgendeiner singt hier Lieder**  
Das bewegte Leben des Rüdiger Wolff  
ca. 224 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
Format 13 x 20,5 cm  
ca. € 19,95  
ISBN 978-3-96717-081-8  
Vorzugsausgabe mit beigelegter Original-CD  
ca. € 24,95  
ISBN 978-4-96717-082-5

**Husum Verlag**

ca. € 19,95  9 783967 170818



## Zwischen Kamera, Kunst und Krankheit

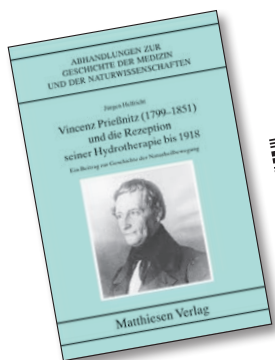
Plötzlich versagen die Muskeln. Als er während eines Konzerts das Mikrofon nicht mehr halten kann, beginnt für Rüdiger Wolff die letzte große Herausforderung. Höhen und Tiefen kannte der Künstler und Fernsehmoderator bereits. Während der Disco-Welle eroberte er Hitparaden, als Schauspieler feierte er auf Theater- und Musicalbühnen Erfolge. Ebenso rasant sein Aufstieg als Fernseh- und Radiomoderator. Aber immer wieder zwangen ihn tiefe Einschnitte zum Neuanfang. Und jetzt die Diagnose ALS. Die unheilbare Krankheit verändert alles. Er beginnt eine neue Karriere als Chansonsänger. Dabei erinnert er sich an sein Literaturstudium, vertont Texte von Erich Kästner, Kurt Tucholsky, Wilhelm Busch. Aufgeben ist keine Option. Rüdiger Wolff – ein Künstler mit vielen Gesichtern. Die bewegende Biographie zeugt von der Kraft des Menschen, Schicksalsschläge zu meistern. Da ist das verlorene Paradies an der Flensburger Förde, da sind die spät entdeckten Geheimnisse des Vaters und des Großvaters, da ist das Rampenlicht. Der frühere Moderator der „Aktuellen Schaubude“ und des „ZDF-Länderjournals“ begegnete zahlreichen Prominenten von Königin Silvia von Schweden über Hildegard Knef und Heidi Brühl bis Harald Juhnke. Davon erzählt dieses Buch – und von einem Ratschlag seiner Freundin Inge Meysel, dem er nicht folgte.

„Ich bin dankbar für alles“, sagt Rüdiger Wolff – und trotz seiner schweren Krankheit, die fortschreitet.



## Bewährte Heilmethode

Wasserkuren zählen zu den ältesten und bewährtesten Heilmethoden der Menschheit. Doch erst Vincenz Priëbnitz (1799–1851) schuf ab 1822 auf dem Gräfenberg im Altvatergebirge ein Therapiezentrum, verhalf dem kühlen Nass zu weltweiter Popularität. Noch heute werden einige seiner Verfahren im Sanatorium am Ursprungsort in Jesenik (Tschechien) angewandt. Unterhaltsam und reich illustriert legt der Autor nicht nur dar, wie ein einfacher Bauer zum Pionier der modernen Naturheilkunde und zum Gründervater des Deutschen Naturheilbundes eV (vormals Priëbnitz-Bund) wurde. Ein Schwerpunkt liegt auch auf praktischen Hinweisen zur Selbstanwendung der Bäder, Güsse, Schwitzpackungen, Waschungen und Wickel. Für jeden wird nachvollziehbar erklärt, wie sich diese zur Abhärtung, Schmerzlinderung und unterstützenden Behandlung vieler Leiden nutzen lassen. Ob Burnout, Fieber, Fuß- und Gelenkprobleme, Halsschmerzen, Rheuma, Schlaflosigkeit, Schüttelfrost oder Wechseljahresbeschwerden – Wasser wirkt!



Jürgen Helfricht,  
**Heilung durch Wasser**  
 Von Vincenz Priëbnitz zur modernen Selbstbehandlung  
 ca. 228 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
 Format 21 x 20 cm  
 € 19,95  
 ISBN 978-3-96717-096-2



**Husum Verlag**



€ 19,95

## Geheimnisse im Rauch der Ewigkeit

Er hütet die Geheimnisse, die im Rauch der Ewigkeit verfliegen. Der Tod und menschliche Tragödien sind seine ständigen Begleiter. Seit 30 Jahren ist Jörg Schaldach Krematoriums-Chef in der über 1000-jährigen Domstadt Meißen und Bestattungsunternehmer. Schonungslos offen, zugleich einfühlsam berichtet der Insider aus seinem Alltag, spart selbst tabuisierte Themen wie die kosmetische Behandlung der Leichen, den Streit am offenen Sarg oder die Prozesse des Körpers bei Einäscherung oder im Erdgrab nicht aus. Spannend macht das Autorenteam mit der Entwicklung unserer Beisetzungsriten seit der Steinzeit und dem sich verändernden Kult um den Übergang in ein „anderes Leben“ vertraut. Man lernt heutige Gepflogenheiten des Umgangs mit den Verstorbenen aller Kontinente kennen und blickt in die Zukunft der Trauerbewältigung. Zudem werden unzählige Hinweise u. a. zur Begräbnisvorsorge, zur Auswahl einer letzten Ruhestätte, zum Verhalten beim Sterbefall, zu Erbrecht, Rente und Versicherung gegeben.



Jörg Schaldach, Jürgen Helfricht,  
**Unser allerletzter Weg**  
 Sterben – gestern, heute und morgen  
 ca. 352 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
 Format 13 x 20,5 cm  
 ca. € 24,95  
 ISBN 978-3-96717-097-9



**Husum Verlag**



ca. € 24,95

## Das große Wichteltreffen



Husum Verlag



9 783967 170863

€ 14,95

Nordfrieslands quirligstes Wichtelduo ist zurück! Arlewatt und Olderup haben große Sorgen: Weil sie den Platz für ihre Häuser und Straßen brauchen, zerstören die Menschen mehr und mehr Natur. Da kommt das Wichteltreffen am Pinselbach gerade recht, um sich gemeinsam mit den bedrohten Vögeln bei Saft und Pfannkuchen eine Lösung einfallen zu lassen. Mit dem zweiten Teil der Abenteuer rund um ihre pfiffigen kleinen Helden legen Elisabeth Hagopian und J. Alexander Schmidt ein liebevoll gestaltetes Büchlein für Leser jeden Alters vor, das sich der schwierigen Thematik des Natur- und Artenschutzes widmet, ohne darüber seine unschuldige Leichtigkeit zu verlieren. Erscheint es erneut auf Dänisch, Hoch- und Plattdeutsch.

### Arlewatt und Olderup

Das große Wichteltreffen  
Erzählt von Elisabeth Hagopian  
Illustriert von J. Alexander Schmidt  
Edition Kinderland

ca. 48 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
Format 22,5 x 16 cm  
€ 14,95  
ISBN 978-3-96717-086-3

**Dat grote Wichteldrapen** (plattdeutsche Ausgabe)  
ISBN 978-3-96717-087-0

**Det store nisse møde** (dänische Ausgabe)  
ISBN 978-3-96717-088-7



Husum Verlag



9 783967 170320

€ 12,95

## Was mit Hund so alles passieren kann

Ob wir sie vom Welpenalter an bei uns haben oder erst später aus einem Tierheim holen: Hunde erobern unsere Herzen im Nu. Wie sie uns anschauen mit ihren unglaublichen Augen. Wie sie vor Freude außer sich sind, wenn wir nach Hause kommen. Immer!

Ein Hund tut seinem Menschen gut, bedeutet aber nicht nur Freude, sondern auch Verantwortung. Es gibt in einem hoffentlich langen Hundeleben Situationen, die auch die besten Herrchen und Frauchen überraschen. Dieses Buch bietet hilfreiche Informationen, ohne dabei nüchtern oder belehrend zu sein.

Gundula Thors schildert Erlebnisse mit verschiedenen Hunden, erzählt in Episoden lustig und locker, manchmal auch nachdenklich, was in der Hunde- und Katzennachbarschaft, auf Reisen in fremde Länder, im Flugzeug oder auf See passieren kann und wie sie sich hierbei – wie auch bei Wehwehchen und ernsthaften Erkrankungen, Störbellen und vielem mehr – zu helfen gelernt hat.

Gundula Thors,  
**Immer nur lieb ist langweilig**  
Was mit Hund so alles passieren kann

160 Seiten, zahlr. Abb., br.  
Format 13,5 x 20,5 cm  
€ 12,95  
ISBN 978-3-96717-094-8



## Kimchi – die schönsten Rezepte

Kimchi, das herzhaft-sauere Gemüse nach koreanischer Art, ist heutzutage wahrhaft in aller Munde. Und das vollkommen zurecht, denn sowohl seine Zutaten wie auch die Art der Herstellung machen es zu einem der gesündesten und schmackhaftesten Lebensmittel der Welt. In Korea kann diese Fermentierung von Gemüse auf eine mehr als 2000 Jahre alte Geschichte zurückblicken und darf auch heute bei keiner Mahlzeit fehlen. Je nach Reifegrad und Schärfe verwendet man Kimchi auf verschiedene Weise: als DIE klassische Beilage zu aller deftigen Kost wie Gegrilltem und Gebratenem, in Reis- und Eierspeisen sowie als Bestandteil von Suppen und Eintöpfen. Auch Marinaden für Tofu, Fleisch oder Fisch lassen sich mit Kimchi raffiniert verfeinern. 19 dieser vielfältigen Verwendungsweisen sind im vorliegenden Band zusammengetragen, von Reissalat über Schinken-Eisbein bis hin zu Kimchi-Strudel. Die zugehörigen Fotografien garantieren schon beim flüchtigen Durchblättern ein kulinarisches Erlebnis.



**Kimchi**  
Die schönsten Rezepte aus dem  
KOHLosseum Wesselburen  
Mit Fotos von Güther Pump und einer  
Einführung von Jan Otto  
48 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.  
Format 14,8 x 14,8 cm  
€ 6,95  
ISBN 978-3-96717-032-0



**Husum Verlag**

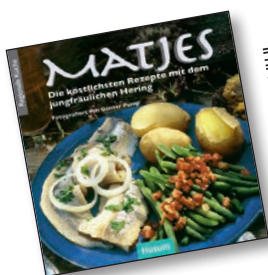


€ 6,95

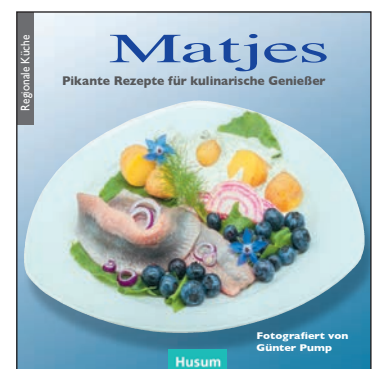
## Matjes – pikante Rezepte für Genießer

Schon seit dem 17. Jahrhundert lässt sich der Matjes aus deutschen Küchen nicht mehr fortdenken. Nach mehrtägiger Reifung im Eichenholzfass ist das Fleisch dieser jungen Heringe zart genug, um als Delikatesse die Verwendung in Gemüsestreifen-Suppen, im Erdbeer-Spargel-Salat mit Süßkartoffeln oder auf einem Ragout aus Birnen und Roter Bete zu erlauben. Neben dem klassischen „Matjes nach Hausfrauenart“ finden wir den Matjes mit Sauerkraut oder frittierten Frühlingszwiebeln, in der Auflaufform oder Kaltschale, als Kartoffelfüllung, Brotbelag, Sülze, gebraten, gegrillt, gespießt, als Sherry-Filet auf Kartoffelpuffern, Rotweinfilet auf Reis-Frittata, überhaupt in allen nur denkbaren Zubereitungsweisen.

Die in diesem Büchlein zusammengetragenen und liebevoll bebilderten Rezepte laden zum Schmökern, Staunen und nicht zuletzt natürlich auch zum Nachkochen und Genießen ein.



**Matjes**  
Pikante Rezepte für kulinarische Genießer  
Fotografiert von Güther Pump  
93 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
Format 14,8 x 14,8 cm  
€ 9,95  
ISBN 978-3-96717-098-6



**Husum Verlag**



€ 9,95

## Bayerisches Hausbuch auf das Jahr 2023



**Turmschreiber Verlag**



€ 14,90

Wie reich Bayern an Geschichte und Geschichten, Gedanken und Gedichten ist, beweist das beliebte Hausbuch Jahr für Jahr stets aufs Neue. Die Texte der Autoren bewegen sich zwischen sowohl heiterer wie auch ernster Lyrik und Kurzprosa, Sachtexten, Sagen und Märchen bis hin zu typisch bayerischen Koch- und Backrezepten. So entsteht ein abwechslungsreiches literarisch-landeskundliches Werk, das den Leser auf eine Reise durch das südliche Bundesland mitnimmt. Viele der großen Turmschreiber-Autoren sind mit unterschiedlichsten Texten vertreten. Zahlreiche Illustrationen sorgen für visuelle Schmankerl und das Kalendarium mit Fotos verschafft eine praktische Übersicht über das Jahr 2023.

### Bayerisches Hausbuch

auf das Jahr 2023

Geschichten, Gedanken, Gedichte

ca. 256 Seiten, zahlr. Zeichnungen und farb. Abb., br.

Format 16,5 x 24 cm

€ 14,90

ISBN 978-3-938575-59-8



## 365 Tage Witz und Weisheit aus Bayern



**Turmschreiber Verlag**



€ 14,90

Der bewährte weiß-blaue Begleiter durch jeden Tag des Jahres kommt auch 2023 voll bayerischem Witz und Weisheit daher. Abwechslungsreich finden sich täglich mal heitere, mal nachdenkliche Geschichten, Gedichte, Gedanken, Sinnsprüche, aber auch zünftige Rezepte oder Wissenswertes, etwa zur Geschichte und dem Leben in Bayern. Die mit liebenswerten kleinen Illustrationen versehenen Texte süddeutscher Autoren sind größtenteils in bayerischer Mundart verfasst. Auch diesmal gibt jeder Tag Auskunft über aktuelle Sonnen- und Mondzeiten, Feiertage, Namensfeste und Sternzeichen. Sonn- und Feiertage sind durch eine zweite Farbe klar hervorgehoben.

### Turmschreiber Tageskalender 2023

Witz und Weisheit aus Bayern

370 Blatt, mit zahlr. Abb.,

zweifarbiger Druck

Format 18 x 18 cm

€ 14,90

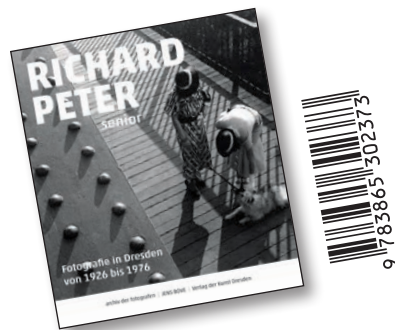
ISBN 978-3-938575-60-4



## Fotografie in Dresden von 1945–1975

Trümmerlandschaften, Flüchtlinge, Schwarzmarkt; Propaganda und Staatsgründung; Wiederaufbau und Kalter Krieg; Neustart für Kunst und Kultur, Sport und Spiel; wirtschaftliche und politische Stabilisierung, Konsumgüter, Selbstbedienung und Sommerschlussverkauf; Urlaub, Flaneure und Träume von einer besseren Zukunft – schließlich Alltag in einer modernen Stadt. All dies ist Dresden, all dies ist in den Bildern von Erich Höhne (1912–1999) aus dem Zeitraum 1945 bis 1975 zu sehen.

Dieser gewaltige Fundus, dessen wichtigste Aufnahmen hier erstmals zu einem Bildband vereint worden sind, zeigt auf einzigartige Weise die Neuformierung einer Lebenswirklichkeit. Der fotografische Nachlass des anerkannten und vielfach ausgezeichneten Pressefotografen der DDR ist in Summe nichts weniger als das visuelle Gedächtnis der Stadt Dresden.



**Erich Höhne. Trümmer – Träume – Alltag**  
 Fotografie in Dresden von 1945 bis 1975  
 Herausgegeben von Jens Bove  
 „archiv der fotografen“, Band 4  
 127 Seiten, zahlr. Abb., geb.  
 Format 24 x 27 cm  
 € 24,95  
 ISBN 978-3-86530-272-4



**Verlag der Kunst**



9 783865 302724

€ 24,95

## Das Bookzin für Dresden

Dresden von allen Seiten zu zeigen – darum geht es in diesem gemeinsamen Projekt von Thomas Walther, Amac Garbe und Peter Ufer. Dresden zieht an, stößt ab, verwirrt, entzweit. Dresden vereint, macht glücklich und widersetzt sich. Die Geschichten darüber schreiben Autorinnen und Autoren aus ihren persönlichen Perspektiven. Durs Grünbein erinnert sich beispielsweise an „Indianerspiele“ seiner Kindheit, Beate Gallus an Hoffnungslosigkeit: „Ein Ort, der mein Herz in zwei Hälften teilte“. Der 92-jährige Dresdner Peter Schreiber erzählt von seinen Verhaftungen in zwei Systemen, berichtet von seiner Flucht. Doch Dresden, meint er versonnen, das sei so eine Stadt, die nimmst du überall mit hin. Dresden ist nicht normiert, sondern lässt vielfaches Verstehen zu. Daher zeigt jeder der 16 Texte ein Stück Eigensinn.



**Stadtluft Dresden 6**  
 Das Bookzin zum Durchatmen  
 Hrsg. von Peter Ufer, Amac Garbe, Thomas Walther  
 148 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.  
 Format 22 x 28 cm  
 € 14,95  
 ISBN 978-3-86530-273-1



**Verlag der Kunst**



9 783865 302731

€ 14,95

## Das Leuchten der Grünen Insel



Husum Verlag



€ 24,95

Jürgen Tronicke lädt ein zu einer kulturhistorischen Reise rund um die Küsten und Inseln Irlands. Die Leuchttore geben hierbei die Route vor, doch in ihnen allein erschöpft sich die Faszination der „Smaragdinsel“ nicht. Sie ist überzogen von Burgen und Schlössern, Zeitzeugen des ständigen Kampfes der Iren gegen das schier übermächtige Königreich England. Wir tauchen ein in die Geschichte einer stets nach Unabhängigkeit strebenden Nation, wir bestaunen historische Kirchen, Abteien und Klöster. Sie erzählen uns die Geschichte der Christianisierung und späterer religiös motivierter Kämpfe im Rahmen der Reformation, die in Irland noch heute nachhallen. Auch zahlreiche historische Kultstätten und Ausgrabungsorte erwarten uns. Eingebettet sind sie in eine faszinierende und abwechslungsreiche Landschaft und Natur, gespickt mit einer Vielzahl touristischer Attraktionen. Mit Informationen wie Landkarten, Wegbeschreibungen, Kontaktadressen und Eintrittspreisen eignet sich das Buch auch als ein besonderer Reiseführer.

Jürgen Tronicke,  
**Das Leuchten der Grünen Insel**  
Eine Reise zu den Leuchttürmen und durch die Geschichte Irlands

256 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
Format 17 x 24 cm  
€ 24,95  
ISBN 978-3-96717-077-1



## Das Mittelalter im Kinderzimmer



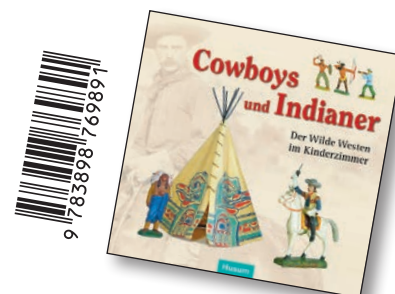
Husum Verlag



ca. € 14,95

Ritter mit Schwertern und wehrhafte Burgen spielen in der Welt der Kinder immer noch eine Rolle. Ivanhoe und Lancelot, Prinz Eisenherz und Sigurd, Robin Hood und Ritter Rost begeisterten und begeistern in Romanen, Sagen und Comics, Filmen und Spielen. Als Figuren „erobereten“ Ritter seit dem 19. Jahrhundert Kinderzimmer und Spielzeugburgen, zahlreiche Sachbücher erklären heute anschaulich, wie man auf einer Burg oder in einer Stadt des Mittelalters lebte. Welches Bild vom Mittelalter wurde und wird damit vermittelt, vom Alltag und den Konflikten, der Rolle der „Helden“ und der Frauen? Neun renommierte Autorinnen und Autoren werfen hier einen Blick auf das Mittelalter in der Kinderwelt während der letzten 200 Jahre, auf die Ritter der Tafelrunde, Sagen und Märchen, Burgmodelle und Figuren, Romane und Comics in Ost und West, Spielfilme und auch, womit Kinder im Mittelalter spielten.

**Ritter – Burgen – schöne Fräulein**  
Das Mittelalter im Kinderzimmer  
Hg. von Victoria Asschenfeldt und Ortwin Pelc  
ca. 96 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
Format 21 x 20 cm  
ca. € 14,95  
ISBN 978-3-96717-093-1





## Die Landesgründung Schleswig-Holsteins

Mit der Verordnung Nummer 46 vom 23. August 1946 verlieh die britische Kontrollkommission den preußischen Provinzen den vorläufigen staatsrechtlichen Status von „Ländern“, deren Regierungschefs sich fortan Ministerpräsidenten nennen durften. Dies war der formale Gründungsakt des Landes Schleswig-Holstein. Dem gingen umfangreiche Schritte der Besatzungsmacht voraus, die Voraussetzungen für ein demokratisches Gemeinwesen zu schaffen. Andreas von Arnould, Michael Ruck, Uwe Danker und Utz Schliesky beleuchten die öffentlich bislang wenig präsenten Initiativen der Militärregierung zum Aufbau der Demokratie, ordnen diese in den zeitgeschichtlichen Kontext ein und reflektieren die verfassungsrechtlichen Herausforderungen dieses demokratischen Experiments. Die Tagungsdokumentation wird ergänzt um eine von Eva Beute und Sebastian Lotto-Kusche erschlossene Bildstrecke, die die immensen Leistungen der britischen Besatzungsmacht würdigt.



### Die Landesgründung Schleswig-Holsteins im Jahr 1946

Hrsg. von Uwe Danker und Utz Schliesky  
Verfassungsrechtliche und historische Aspekte eines demokratischen Experiments  
Dokumentation der um eine kommentierte Bildstrecke ergänzten gleichnamigen Tagung am 23. August 2021 im Plenarsaal des Schleswig-Holsteinischen Landtages

151 Seiten, zahlr. Abb., br.  
Format 13,5 x 20,5 cm  
€ 12,95  
ISBN 978-3-96717-080-1



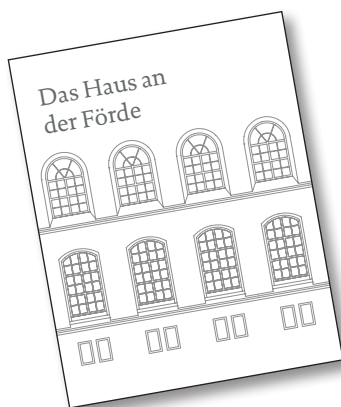
**Husum Verlag**



€ 12,95

## Das Schleswig-Holsteinische Freilichtmuseum

Das Schleswig-Holsteinische Freilichtmuseum ist ein Volkskundemuseum, das aber gleichzeitig die Aufgabe erfüllt, ein Heimatmuseum für ganz Schleswig-Holstein zu sein. Es vermag dabei die in den Häusern verkörperte Heimat zu jedem nach Hause zu bringen. Der hier dokumentierte Rundgang durch das Museum wird begleitet von Worten der Mitglieder des Vereins Schleswig-Holsteinisches Freilichtmuseum Molfsee e. V. und einer einzigartigen Sammlung fotografischer Eindrücke der renommierten Künstlerin Kinka Tadsen. Die Mitglieder berichten über die Bedeutung und ihren persönlichen Eindruck vom Museum, etwa von ihrem Lieblingsplatz, von Geschichten zu einem der Häuser oder merkwürdigen Begebenheiten. Alle Worte und Bilder spiegeln die Magie dieses besonderen Ortes wider – und zeigen Heimat in Häusern.



**Heimat in Häusern**  
Das Schleswig-Holsteinische Freilichtmuseum  
Fotografien von Kinka Tadsen  
Hrsg. von Utz Schliesky

189 Seiten, zahlr. farb. Abb., Halbleinen  
Format 21 x 28 cm  
€ 24,-  
ISBN 978-3-96717-078-8



**Husum Verlag**



€ 24,-

## Fliesen in Nordfriesland



**Husum Verlag**



ca. € 17,95

Günter Klatt,  
**Fliesen in Nordfriesland**  
Herkunft – Verbreitung – Motive  
ca. 96 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.  
Format 21 x 20 cm  
ca. € 17,95  
ISBN 978-3-96717-090-0



## Husum in Nordfriesland



**Husum Verlag**



€ 14,95

Die 34 Kapitel des 2021 bereits auf Plattdeutsch erschienenen Buchs ermöglichen einen Überblick über Husum und das umliegende Land. In ihnen enthalten sind zahlreiche Fotos und Landkarten. Lesen lässt sich diese Lektüre als Heimat- und Geschichtsbuch oder auch als Stadtführer durch Husum. Der Verfasser Jörg Hartmann – Stadtführer, Museumsführer und Mitarbeiter des Theodor-Storm-Hauses, des Schlosses vor Husum, des Nissenhauses und des Osterfelder Bauernhauses sowie der VHS Husum – hat die verschiedenen Kapitel mit viel Spaß, aber auch Sorgfalt zusammengestellt und verfasst. Auf den letzten Seiten finden sich neben einem Verzeichnis der Husumer Museen und Galerien auch ein Stadtplan, ein kurzes Verzeichnis der Schlüsselbegriffe des Buchs und eine Liste möglicher Routen für Ausflugsfahrten.

Jörg Hartmann,  
**Husum in Nordfriesland**  
176 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.  
Format 12 x 19 cm  
€ 14,95  
ISBN 978-3-96717-092-4



## Eine Kindheit in Nordschleswig

Marion Elly Knutz-Kempendorf, geboren als Teil der deutschen Minderheit im nordschleswigschen Hadersleben, ringt in ihren autobiographischen Skizzen eindringlich mit der Ergründung einer Identität, die zwischen Kultur- und Ländergrenzen situiert ist. „Zuhause ist für mich dort, wo Widersprüchliches in mir gespürt und gelebt werden darf und nicht aufgehoben werden muss, um eindeutig zu sein. Meine Heimat ist im Grenzland, egal ob in Süd- oder Nordschleswig“, schreibt die ehemalige Pastorin und Krankenhaus-Seelsorgerin. Dass sie sich in der Vieldeutigkeit der Lyrik am wohlsten fühlt, merkt man ihrem Werk an, dessen erinnernde Erzählerin verschiedene assoziative Knotenpunkte immer wieder zum Anlass nimmt, aus der chronologischen Handlungsführung auszubrechen. Ihre ungekünstelte Sprache ermöglicht es dem Leser, aus unmittelbarer Distanz das Denken und Heranwachsen eines Kindes zu verfolgen, das die deutsche Kriegsschuld zum Erbe hat und erst allmählich die ständige Angst vor einsamer Ausgrenzung überwindet.



Marion Elly Knutz,  
**Zwischenwelten**  
Eine Kindheit in Nordschleswig  
Husum-Taschenbuch  
ca. 80 Seiten, br.  
Format 12,4 x 20 cm  
€ 5,95  
ISBN 978-3-96717-083-2



**Husum Verlag**



€ 5,95

## Lyrik im Husumer Schloss

Vor fünfzehn Jahren haben Ulf von Hielmcrone, der Vorsitzende des Vereins Freunde und Förderer des Schlosses vor Husum, und Therese Chromik als Lyrikerin und Vertreterin des Euterpe Vereins diese Veranstaltung gegründet. Ulf von Hielmcrone meinte zu Recht, Lyrik stehe dem Schloss sehr gut, habe doch auch Theodor Storm hier manchmal abends bei seinen Freunden, der Familie zu Reventlow, Geschichten am Kamin gelesen. Hier hat auch Franziska zu Reventlow durch Storms Besuche den poetischen Klang seiner Lyrik aufgenommen und später selbst Gedichte geschrieben. Seit 2006 wurde einmal im Monat in der dunklen Jahreszeit eine Lesung angeboten. Diese Lesungen haben manche in der Corona-Zeit vermisst. Als Trost und gegen das Vergessen lädt diese kleine Lyrikanthologie zum Lesen einiger Kostproben ein. Es mag ein hoffnungsvolles Signal sein, dass die Lesungen wieder aufgenommen werden, sobald es möglich ist.



**Lyrik im Schloss**  
Zum 15-jährigen Jubiläum  
Hrsg. von Therese Chromik  
Edition Euterpe  
95 Seiten, br.  
Format 12,4 x 20,5 cm  
€ 8,-  
ISBN 978-3-9717-084-9

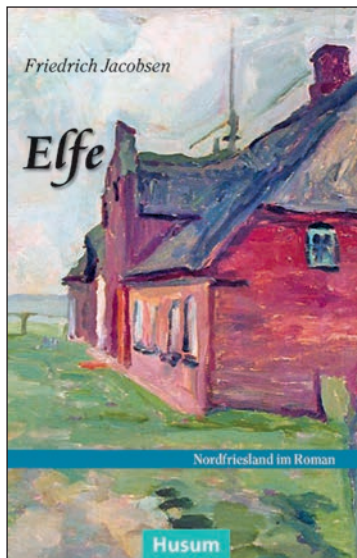


**Husum Verlag**



€ 8,-

## Lebensgeschichten aus der Marsch



**Husum Verlag**



ca. € 9,95

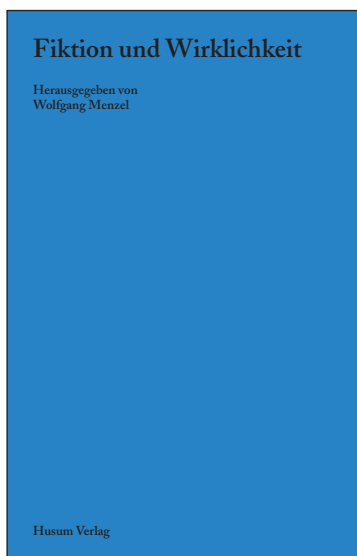
Im Zentrum der Romanhandlung steht die Lebensgeschichte dreier Menschen aus der friesischen Marsch, die sich von Kindheit an kennen. Erzählt wird sie vom Sohn des Dorfgemeindeführers, dem vierten im Bunde, der in den Konflikten zwischen ihnen vermittelt und „Fritz“ genannt wird (Friedrich, der „Friedenskönig“). Der Autor schildert die Restriktionen, die der ständischen Dorfstruktur zugrunde liegen, und, lebenslang verinnerlicht, auch später, in der Großstadt Kiel, nicht aufgebrochen werden können. Er spiegelt sie in den Vornamen der Protagonisten des Handlungsgeschehens. Da ist der „Underdog“ des Dorfes aus dem Armenhaus, stigmatisiert schon durch seinen jüdischen Vornamen „Hiskias“ („Jahwe ist Stärke“), der es zu einigem Wohlstand bringen wird, aber sozial geächtet bleibt. Auch in seinem Bemühen, die Liebe Elfes zu gewinnen, scheitert er. Sie, die fremd von außen ins Dorf gekommen ist, wird Jakob (den „rechten Mann“), den späteren Kapitän zur See ehelichen. „Elfe“, ein eigenständiger, von Elfriede („die Edle, die Friedliche“) abgeleiteter seltener Mädchenname, fand vor allem Verwendung im gehobenen Bildungsbürgertum und bezeichnet ihre herausgehobene Rolle unter den Jugendlichen in der friesischen Marsch. Die dörflichen Familienverhältnisse bestimmen weitgehend die durch sie vorgegebenen Lebensschicksale der darin befangenen Menschen.

Friedrich Jacobsen,  
**Elfe**  
Roman  
Nordfriesland im Roman, Band 18  
Hrsg. von Arno Bammé und Thomas Steensen  
ca. 192 Seiten, zahlr. Abb., br.  
Format 12 x 19 cm  
ca. € 9,95  
ISBN 978-3-96717-095-5



## Fiktion und Wirklichkeit

Der Schwerpunkt dieses Bandes ist das Verhältnis von Kunst und Politik, Fiktion und Realität. Aufgabe der Literatur sei es, im Erzählen einer fiktiven Geschichte „unbequeme Erinnerungen weiter zur Sprache zu bringen“, führt Nora Bossong, Trägerin des Wilhelm-Lehmann-Literaturpreises 2020, in ihrer Dankesrede aus; sie selbst befindet sich mit der poetischen Prosa ihres Romans „Schutzzone“ für Laudator Carsten Otte auf der Höhe der Zeit. In weiteren Beiträgen untersucht Dirk Schmid das Wirklichkeitsverständnis Wilhelm Lehmanns, Wolfgang Menzel schildert den Einsatz Lehmanns für die in Flensburg geborene Dichterin Alma Heismann. Drei ihrer Sonette sowie Nachrufe auf Adolf Nottrodt und Verena Kobel-Bänninger schließen an. Im letzten Drittel des Hefts wird die Auseinandersetzung um das Berliner Ehrengrab Oskar Loerkes dokumentiert. Der Protest von Schriftstellern und Kulturschaffenden hatte im Sommer 2021 die Rücknahme eines Senatsbeschlusses und Verlängerung des Ehrengrabs um weitere 20 Jahre bewirkt.



**Husum Verlag**



€ 10,-

**Fiktion und Wirklichkeit**  
Hrsg. von Wolfgang Menzel  
Sichtbare Zeit. Journal der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft.  
Hrsg. von der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft; Bd. 9  
Mit Beiträgen von Nora Bossong, Beate Kennedy,  
Wolfgang Matz, Carsten Otte und Dirk Schmid sowie  
Gedichten von Alma Heismann, Wilhelm Lehmann  
und Oskar Loerke  
79 Seiten, br.  
Format 13,5 x 21 cm  
€ 10,-  
ISBN 978-3-96717-060-3



## Winter in de Lütthasenschool

Fröhlich röppt de Lehrersmann  
„Mornn, Kinner, fangt de Ferien an,  
denn Knecht Ruppert löppt nu weer  
dörch den Hasenwoold verdweer ...“

In de Lütthasenschool heet dat „Winterferien“ un dormit „Ranzen af un rin in’n Snee!“ Dat schönst Fest in’t Johr steiht vör de Döör, sodennig gifft dat för de Lütthasen bannig veel to doon. De Kinnerbookautor Albert Sixtus (1892–1960) hett na den Klassiker „Lütthasenschool“ noch den Text för en wiedere Geschichte, „Winter in de Lütthasenschool“, schreven. Nu eerst, na 90 Johren, is disse Text mit wunnerbore Illustratschonen vun Julia Walther op den Bökermarkt kamen.



**Winter in de Lütthasenschool**  
Versen vun Albert Sixtus. Biller vun Julia Walther  
In’t Plattdütsche överdragen vun Karl-Heinz Groth  
36 Seiten (o. P.), zahlr. farb. Abb., Halbleinenband  
Edition Kinderland  
€ 12,95  
ISBN 978-3-96717-079-5



**Husum Verlag**



€ 12,95

## Vertell doch mal: „Op dat Leven!“

„Op dat Leven!“ („Auf das Leben!“) ist in diesem Jahr das Thema des 34. plattdeutschen Schreibwettbewerbs „Vertell doch mal!“ von NDR, Radio Bremen und dem Hamburger Ohnsorg-Theater. Seit zwei Jahren bestimmt die Corona-Pandemie den beruflichen und privaten Alltag. Was passt da besser, als zu sagen „Jetzt erst recht!“ und darum das Leben zu feiern?! Jedes Jahr wurden in der Vergangenheit weit mehr als tausend Kurzgeschichten eingereicht, aus denen eine Jury die schönsten prämiert. Die 26 besten Geschichten des diesjährigen Wettbewerbs werden, pünktlich zur großen Abschlussveranstaltung im Hamburger Ohnsorg-Theater am 19. Juni 2022, in diesem Buch erscheinen. Und auch in diesem Jahr gibt es den „Ü 18“ Preis („Ü“ wie Platt „ünner“, also „unter“).



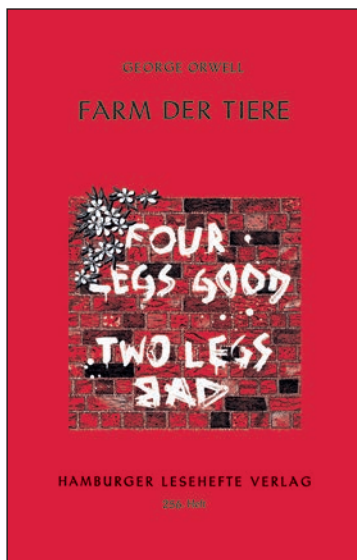
**Vertell doch mal: „Op dat Leven!“**  
26 plattdeutsche Geschichten  
Hrsg. vom Norddeutschen Rundfunk – Landesfunkhaus  
Schleswig-Holstein  
Mit freundlicher Unterstützung von Radio Bremen,  
dem Ohnsorg Theater und der PNE AG  
ca. 128 Seiten, geb.  
Format 11,5 x 17,5 cm  
€ 12,95  
ISBN 978-3-96717-091-7



**Husum Verlag**



€ 12,95



George Orwell,  
**Farm der Tiere**  
Eine Fabel  
Hamburger Lesehefte Nr. 256  
88 Seiten, br.  
Format 12,7 x 20 cm  
€ 1,90  
ISBN 978-3-87291-255-8

## Hamburger Lesehefte



€ 1,90

## Farm der Tiere

In einem der berühmtesten Werke des 20. Jahrhunderts erzählt George Orwell von den Tieren des Farmers Jones, die sich gemeinschaftlich gegen ihren menschlichen Herren auflehnen und diesen auch vertreiben – nur um nach der geglückten Revolution und einer kurzzeitigen Verbesserung ihrer Lage zu erleben, wie die neue Freiheit nach und nach in eine totalitäre Herrschaft der Schweine als intellektuell überlegener Elite umschlägt. Propaganda, Umverteilung der materiellen Güter und offener Terror werden bis an einen Punkt getrieben, an dem alte und neue Herren, Mensch und Schwein, schließlich nicht mehr zu unterscheiden sind. Der als Fabel untertitelte Roman lässt sich vor der Folie der Geschichte der Sowjetunion als bittere anti-stalinistische Satire lesen. Auch aufgrund seiner erzählerischen Einfachheit gilt er als beliebte Schullektüre.



William Shakespeare,  
**Othello**  
Tragödie  
Hamburger Lesehefte Nr. 257  
ca. 80 Seiten, br.  
Format 12,7 x 20 cm  
€ 1,60  
ISBN 978-3-87291-256-5

## Hamburger Lesehefte



€ 1,60

## Othello

Othello, der dunkelhäutige Feldherr der venezianischen Armee, hat die schöne Desdemona geheiratet. Als er nach Zypern in den Krieg zieht, folgen ihm seine Frau sowie sein Untergebener Jago. Der ist von Othello bei einer Beförderung übergangen worden und intrigiert deswegen nun gegen ihn. Es gelingt ihm, Othello glauben zu machen, dass Desdemona ihn betrügt. In blinder Eifersucht erwürgt Othello seine Frau und erkennt erst danach den wahren Sachverhalt, worauf er sich das Leben nimmt. Die 1604 uraufgeführte Tragödie gehört zu den berühmtesten Eifersuchtsdramen in der Literatur. Neben Liebe und Hass geht es darin auch um Konkurrenz und falsche Ehrbegriffe, um Ausgrenzung und Rassismus, weshalb das Stück niemals etwas von seiner Aktualität verliert.



Franz Kafka,  
**Der Verschollene**  
Romanfragment  
Hamburger Lesehefte Nr. 258  
ca. 240 Seiten, br.  
Format 12,7 x 20 cm  
ca. € 3,10  
ISBN 978-3-87291-257-2

## Hamburger Lesehefte



ca. € 3,10

## Der Verschollene

Erstmals 1927 unter dem Titel „Amerika“ posthum herausgegeben, schildert dieses Romanfragment die Bemühungen des sechzehnjährigen Karl Roßmanns, in Amerika zu einer gesicherten Existenz zu finden, nachdem er von seinen Eltern verstoßen worden ist. Das scheinbare Land der unbegrenzten Möglichkeiten entpuppt sich jedoch als rationalisierte Welt der Arbeit und als ein Ort, an dem der so naive wie unschuldige und eben darum auch schwache Karl sich weniger willentlich zu bewegen vermag, als er von Mächtigeren bewegt wird. Ein ausgewanderter Onkel, der ihm noch während der Überfahrt Obhut verspricht, den Neffen aber bald wieder von sich weist, markiert den Beginn des Schemas von Aufgenommen- und Verstoßenwerden, das Karls weiteren Weg prägt.

## Bahnwärter Thiel

Der Bahnwärter Thiel lebt glücklich mit seiner Frau und seinem Sohn Tobias zusammen und führt seinen Dienst stets pflichtbewusst und zuverlässig aus. Als seine Frau stirbt, heiratet er die dominante und herrische Magd Lene, mit der er ein Kind bekommt. Lene misshandelt Tobias, und Thiel sieht in einer Wahnvorstellung bereits seine erste Frau mit einem blutigen Bündel über die Gleise fliehen. Einige Zeit später stirbt Tobias durch Lenes Schuld auf den Gleisen. Nachts erschlägt der Bahnwärter Thiel schließlich Lene und sein Kind aus zweiter Ehe und wird in ein Irrenhaus gebracht. Mit Bahnwärter Thiel schrieb Hauptmann eine psychologische Studie, in der er realistisch den Verfall eines Menschen vom pflichtbewussten Kirchgänger zum Mörder schildert.

Gerhart Hauptmann,  
**Bahnwärter Thiel**  
Novellistische Skizze  
Hamburger Lesehefte PLUS Nr. 524  
64 Seiten, zahlr. Abb., br.  
Format 14,8 x 21 cm  
€ 3,00  
ISBN 978-3-87291-523-8



### Hamburger Lesehefte

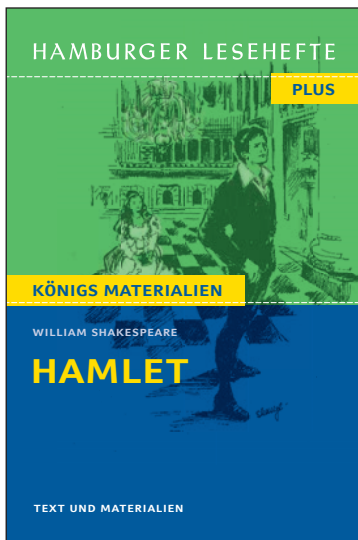


€ 3,00

## Hamlet

Mit seiner Verarbeitung des Hamlet-Stoffs schuf Shakespeare eines der wohl bekanntesten Dramen überhaupt, das hier in der Übersetzung August Wilhelm von Schlegels vorliegt: Der dänische Prinz Hamlet erhält vom Geist seines Vaters den Auftrag, dessen Ermordung durch den eigenen Bruder Claudius – Hamlets Onkel – zu rächen. Dieser allerdings hat inzwischen Hamlets Mutter geheiratet und herrscht über Dänemark. Hamlet schwört zwar Rache, zögert jedoch über das gesamte Stück hinweg, sie tatsächlich in die Tat umzusetzen. Dieser innere Konflikt, der in Hamlets Monologen Ausdruck findet, ist das zentrale Thema von Shakespeares längstem Stück.

William Shakespeare,  
**Hamlet**  
Eine Tragödie in fünf Akten  
Hamburger Lesehefte PLUS Nr. 525  
160 Seiten, zahlr. Abb., br.  
Format 14,8 x 21 cm  
€ 3,50  
ISBN 978-3-87291-524-5



### Hamburger Lesehefte



€ 3,50

Die bewährten Hamburger Lesehefte + Königs Materialien in einem Band

Das zeichnet die neue preisgünstige Reihe aus:



- Lesefreundlicher Originaltext (entspricht zeilen- und seiten- gleich dem der Hamburger Lesehefte)
- Breite Randspalte mit kurzen Worterklärun- gen
- Platz für eigene Notizen



- Navigationsleiste zur besseren Orientierung
- Biografie des Autors



- Ausführlicher Wort- und Sacherklärungsteil

## Geistlicher Anspruch



**Matthiesen Verlag**



€ 34,95

Oliver Meik zeichnet in seiner umfangreichen Dissertation ein farbiges Bild der katholischen Minderheit in Norddeutschland vom Ende des Nationalsozialismus bis in die Mitte der 1960er Jahre aus dem Blickwinkel ihrer Bischöfe und Ordinarien. Die Zeit war geprägt durch gesellschaftliche Umbrüche. Durch Flucht und Vertreibung wuchs die Zahl der Katholiken erheblich. Binnenmigration brachte in Mecklenburg (DDR) Abbrüche und in den Großstädten, v. a. in Hamburg, Zuwächse. Das religiöse Feld der Katholiken schrumpfte infolge des sozialen und kulturellen Wandels. Das Bistum Osnabrück war zudem auch selbst von der sich vertiefenden deutschen Teilung unmittelbar betroffen. Im mecklenburgischen Teil entwickelte sich ein besonderes katholisches Profil. Grundlage von Oliver Meiks Forschungen sind die Zustandsberichte, welche die Osnabrücker Bischöfe, die Ordinarien, alle fünf Jahre dem Papst vorlegen mussten. Sie sind für den Verfasser die Quelle, in kritischer Distanz die Selbstwahrnehmung und Selbstbeschreibung der Bistumsleitung auszuloten.

Oliver Meik,  
**Geistlicher Anspruch und gesellschaftliche Pragmatik  
in der Nachkriegszeit (1945–1966)**

Nordalbingensia sacra. Beiträge und Mitteilungen  
des Vereins für katholische Kirchengeschichte  
in Hamburg und Schleswig-Holstein, Band 15  
Hrsg. und redaktionell bearbeitet von Martin J. Schröter  
856 Seiten, br.  
Format 14,8 x 22,7 cm  
€ 34,95  
ISBN 978-3-7868-5115-8



## Zeitschrift für Schleswig-Holsteinische Geschichte



**Matthiesen Verlag**

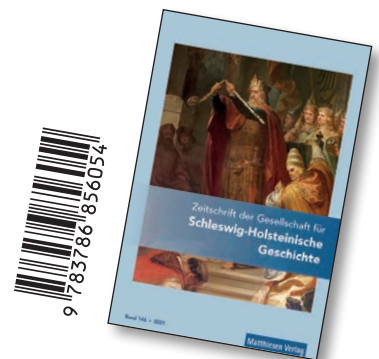


ca. € 34,-

Den 147. Band der ZSHG eröffnen Überlegungen Ino Augsbergs zum weiten Problemfeld der Historischen Gerechtigkeit. Im Folgenden beschäftigt sich Hans Dieter Tönsmeier mit fränkischen Hochadeligen im nördlichen Altsachsen und den Ortsnamen nördlich und südlich der Elbe. Anschließend stellt Johannes Schilling bislang unbeachtete Gedichte August Buchners auf die Hochzeit Herzog Friedrichs III. von Schleswig-Holstein-Gottorf und Maria Elisabeths von Sachsen im Jahr 1630 vor. Sodann thematisiert Klaus Alberts das Ringen um liberale und nationale Ideale im Herbst 1830 sowie die konstitutionellen und administrativen Vorstellungen Uwe Jens Lornsens für Schleswig-Holstein. Hiernach behandelt Kai Detlev Sievers die beiden letzten Landeshauptleute der Preußischen Provinz Schleswig-Holstein: Otto Röer und Wilhelm Schow. Schließlich beschäftigt sich Florian Steig mit Baldur Springmann in seinem Verhältnis zu den Grünen, und Jette Maria Michaelis beleuchtet die Reaktionen des Bundeslandes Schleswig-Holstein während des Contergan-Skandals. Ein von Jens Ahlers betreuter Besprechungsteil rundet den Band ab.

**Zeitschrift der Gesellschaft für  
Schleswig-Holsteinische Geschichte  
Bd. 147 (2022)**

Im Auftrag der Gesellschaft herausgegeben  
von Detlev Kraack  
ca. 352 Seiten, zahlr. Abb., br.  
Format 15,5 x 23,5 cm  
ca. € 34,-  
ISBN 978-3-7868-5606-1





## Andreas Brandt. Denkräume. Grafische Arbeiten

Der konstruktivistisch-konkret arbeitende Maler Andreas Brandt hatte zeitlebens ein ebenso umfangreiches wie bedeutendes grafisches Werk geschaffen, das indes bislang kaum angemessen gewürdigt wurde. Brandt schuf Radierungen, Lithografien, Serigrafien, einige wenige Aquarelle und Gouachen und darüber hinaus zahlreiche bislang gänzlich unveröffentlichte Zeichnungen. Letztere stellen ein echtes Desiderat dar, das nunmehr auf angemessene Weise aufgehoben werden soll. Wie seine Bilder, die der Verlag der Kunst im vergangenen Jahr in einer Auswahl vorlegte, werden nunmehr in gleichem Umfang Brandts grafische Blätter konzentriert wiedergegeben und gewürdigt. Seine grafischen Blätter brachte der Künstler immer wieder auch in Mappenwerke ein und erkannte ihnen in seinem Schaffen erkennbar eigenständige Bedeutung zu. Bestechen diese Arbeiten in ihrer herausragenden Qualität doch auf ebenso verblüffende wie nachhaltig wirkende Weise nicht zuletzt durch die der Grafik eigene, papiergebundene Farbintensität wie durch ihre daraus hervorgehende bildnerische Eigenständigkeit.



### Andreas Brandt. Denkräume. Grafische Arbeiten

Hrsg. von Manfred Reuther und Uwe Hauptenthal  
mit einem einführenden Essay

96 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.

Format 19,5 x 22 cm

ca. € 14,95

ISBN 978-3-86530-274-8



### Verlag der Kunst



ca. € 14,95

## Ein Jahrhundert Künstlerleben

Nicolaus Bachmann, der zeitlebens nur Nicol genannt wurde, ist heute über seine engere Heimat Dithmarschen hinaus weitgehend vergessen. Aus kleinen Verhältnissen stammend, brach er in jungen Jahren auf, um als Künstler die Welt zu erobern. Zäh und zielgerichtet hat er sich als Maler und Bildhauer breit aufgestellt und immer wieder Genres gewählt, die ihm eine solche Perspektive hätten verheißen können. Als er spürte, dass in seiner Heimat an Historienbildern aus der Geschichte und an Landschaftsbildern kein Interesse bestand, suchte er sein Glück in Berlin, wo es in der Kaiserzeit immer wieder einzelne beachtliche Erfolge gegeben hat. Die Sackgasse als Kriegsmaler im und vor allem nach dem Ersten Weltkrieg, das Scheitern zahlreicher Projekte und künstlerische Positionskämpfe, die mit unlauteren Mittel ausgetragen wurden, führten bei Nicolaus Bachmann zu herben Enttäuschungen. Auf der anderen Seite ließ ihn die lange Altersphase nach dem Zweiten Weltkrieg in Heide, die mit hoher gesellschaftlicher Präsenz

verbunden war, als Mythos seiner selbst erscheinen, obwohl seine künstlerischen Kräfte bereits erlahmt waren. Doch in seinem Streben nach Höchstem und seinen Begrenzungen im Innern erscheint uns dieser Mensch und. Künstler noch heute sympathisch.



### Museumsinsel Lüttenheid, Nicolaus Bachmann

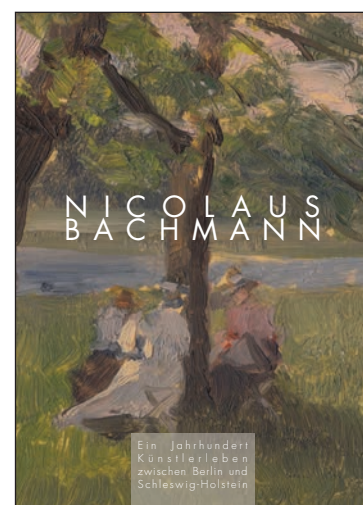
Ein Jahrhundert Künstlerleben

184 Seiten, zahlr. farb. Abb., br.

Format 21 x 29,7 cm

€ 19,95

ISBN 978-3-96717-085-6



### Husum Verlag



€ 19,95



## Verlag der Kunst



€ 14,95

## Der Kalender von der Westküste

Wellen, die Wolken nachahmen. Wolken, die dramatisch gegen die Sonne ziehen. Dünenlandschaften und die Weite des Wats. Dies sind nur einige Motive der beeindruckenden Landschaftsaufnahmen von Günter Pump, dem es auch für das Jahr 2023 wieder gelungen ist, die Westküste Schleswig-Holsteins in ihrer ganzen Vielfalt einzufangen. Mit seinen Fotografien nimmt uns Pump in diesem Jahr mit auf eine Reise in leuchtende Rapsfelder vor der Windmühle in Borgsum, in die Hattstedter Marsch und ins Vorland am Westerhever Leuchtturm, nach Uelvesbüll, Friedrichstadt, Dagebüll, St. Peter-Ording, auf die Inseln Pellworm und Sylt, zum umstürzten Eidersperwerk und zum Gotteskoog.

Günter Pump,  
**Im Nordseewind**  
Der Kalender von der Westküste  
Wandkalender 2023  
12 farb. Monatsblätter  
Wire-O-Bindung  
Format 44 x 34 cm  
€ 14,95  
ISBN 978-3-86530-275-5



## Begleiter durch das Hamburger Studium

Das Personal- und Vorlesungsverzeichnis der Universität Hamburg für das Sommersemester 2022 ist als dauerhaftes Nachschlagewerk konzipiert. Es enthält das Vorlesungsverzeichnis und eine Auflistung der einzelnen Fakultäten und Universitätsmitarbeiter ebenso wie Angaben zu internen Ferienzeiten und Bewerbungsfristen sowie Mitteilungen und Hinweise für Studierende und Gasthörer – so etwa die Immatrikulationsordnung und eine Übersicht über Aufgabenbereiche und auskunftgebende Stellen. Ein integrierter Campus-Lageplan erleichtert die Orientierung und hilft beim Finden von Hörsälen, Mensen und Tagungsstätten. Ein preiswerter, rundum nützlicher Begleiter durch das gesamte Studium!

Universität Hamburg,  
**Personal- und Vorlesungsverzeichnis**  
Sommersemester 2022  
ca. 544 Seiten, br.  
Format 14,8 x 21 cm  
€ 6,-  
ISBN 978-3-96717-089-4



## Husum Verlag



ca. € 18,-



Schöner lässt sich Verlagsarbeit nicht gestalten ...

## Unser Weihnachtshaus

Im reizvollen Ambiente eines gründerzeitlichen Kulturdenkmals zeigt das Weihnachtshaus auf einer Gesamtfläche von jetzt 300 m<sup>2</sup> eine der umfangreichsten Sammlungen zum Thema Weihnachten vom Biedermeier bis heute ergänzt durch die Dauerausstellung „Aus der Werkstatt des Weihnachtsmanns – Deutsches Spielzeug aus 150 Jahren“.



Die Kulturgeschichte des Weihnachtsbaums, Besonderheiten aus der deutschen Produktion von Weihnachtsschmuck, Volkskunst aus dem „Weihnachtsland Erzgebirge“ und



vielen mehr wird hier dokumentiert und erläutert. Ein historischer Laden von 1890 lädt zum Stöbern und Entdecken ein.



## Weihnachtshaus Museum · Historischer Laden

Sammlung Alix Paulsen  
Westerende 46 | 25813 Husum

[www.weihnachtshaus.info](http://www.weihnachtshaus.info)

Tel. 0 48 41 - 6 68 59 08 u. 83 52-77



Das Buch zur Sammlung  
€ 8,95



Theodor Storm Punsch  
€ 11,95

### Öffnungszeiten:

11–17 Uhr  
Mitte Januar bis Mitte Februar  
geschlossen  
Mitte Februar bis Ende März  
14–17 Uhr  
Eintritt:  
Kinder 6–14 J. € 1,-  
Erw. € 3,- | Fam. € 7,-  
Gruppe pro Pers. € 2,50  
Laden: freier Eintritt

### Vertretungen:

**Friedrich GmbH Verlagsvertretung**  
Hindenburgstr. 46  
D-27356 Rothenburg  
Tel. (0 42 61) 84 07 84  
Fax (0 42 61) 84 07 85  
E-Mail: [KHFriedrich.Hetzwege@t-online.de](mailto:KHFriedrich.Hetzwege@t-online.de)  
(Schleswig-Holstein / Hamburg /  
Niedersachsen / Bremen)

**Erik Gloßmann**  
Kaulsdorfer Str. 11  
D-15366 Hönow  
Tel. (0 30) 99 28 67 00  
Fax (0 30) 99 28 67 01  
E-Mail: [erik.glossmann@t-online.de](mailto:erik.glossmann@t-online.de)  
(Mecklenburg-Vorpommern / Berlin  
/ Brandenburg)

**Hartmut Gindler**  
St.-Emmeram-Str. 11  
D-94315 Straubing  
Tel. (0 94 21) 3 33 22  
Fax (0 94 21) 4 12 13  
E-Mail: [h.gindler@t-online.de](mailto:h.gindler@t-online.de)  
(Bayern)

**Sabine Pätzold**  
Dantestraße 18  
D-04159 Leipzig  
Tel. (03 41) 90 97 27 63  
Fax (0341) 90 98 60 79  
Email: [sabine.paetzold@xxl-medien-service.de](mailto:sabine.paetzold@xxl-medien-service.de)  
(Sachsen-Anhalt / Thüringen / Sachsen)

# 2022 Verlagsgruppe Husum

Stand: 19.1.2022  
Die €-Preise gelten  
für die Bundesrepublik  
Deutschland – € [D]

Preisänderungen vorbehalten

Abbildung Vorderseite aus:  
Gundula Thors,  
Immer nur lieb ist langweilig

Abbildung Rückseite aus:  
Kimchi,  
Günter Pump (Fotos),  
Jan Otto (Einführung)

Verlagsgruppe Husum

Nordbahnhofstraße 2  
D-25813 Husum  
Postfach 1480  
D-25804 Husum  
Telefon (04841) 8352-0  
Telefax (04841) 8352-10  
eMail: [info@verlagsgruppe.de](mailto:info@verlagsgruppe.de)

Verlag der Kunst  
Repräsentanz in Sachsen:

Ö Grafik Agentur  
für Marketing und Design  
Tauscherstraße 44  
D-01277 Dresden  
Telefon (0351) 31403-30  
Telefax (0351) 31403-40

